ПРИНЯТО Педагогическим советом Протокол № 1 от 30.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО приказом Заведующего МБДОУ «Детский сад № 115» Приказ № 71 от 31.08.2023 г

# Рабочая программа образовательной деятельности в подготовительной к школе группе (от 6 до 7 лет) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 115» на 2023/24 учебный год

Составлена воспитателями: Абрамовой А.В. Воронковой Т.М.

#### Содержание:

I.	Целевой раздел	4-12
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том	6
	числе характеристики особенностей развития детей от 6 до 7 лет	
1.2.	Планируемые результаты реализации Программы	8
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	9
1.4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	10
1.4.1.	Цели и задачи реализации Программы	10
1.4.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	11
1.4.3.	Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой	11
1	участниками образовательных отношений	
1.4.4.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	12
II.	Содержательный раздел	12-70
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями	12
2.1	развития детей от 6 до 7 лет представленных в пяти образовательных	12
	областях	
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	12
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	19
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	24
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	29
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	41
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации	48
2.2	Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	
	воспитанников	
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных	55
	практик	
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	59
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями	59
	Воспитанников	
2.6.	Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с	63
	точки зрения авторов Программы	
2.7.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	64
2.8.	Рабочая программа воспитания	64
2.9.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	66
2.9.1.	Описание образовательной деятельности в части, Программы, формируемой	66
	участниками образовательных отношений (специфика условий)	
2.9.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации	66
	Программы	
2.9.3.	Перспективное планирование образовательной деятельности в рамках	68
	проекта «Дзержинск – моя малая Родина»	
III.	Организационный раздел	71-90
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	71
3.2.	Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и	71
	воспитания.	
3.3.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных и	77
2.4	анимационных произведений	0.1
3.4.	Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности	81

3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	84
3.6.	Режим дня	85
3.7.	Учебный план	86
3.8.	Календарный учебный график	87
3.9.	Календарный план воспитательной работы	88
3.10.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	89
3.10.1.	Описание материально-технического обеспечения и особенности	89
	организации развивающей предметно-пространственной среды в части	
	Программы, формируемой участниками образовательных отношений	
3.10.2.	Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и	90
	воспитания в части Программы, формируемой участниками образовательных	
	отношений	
IV	Дополнительный раздел Программы	90

#### I. Целевой раздел 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа подготовительной к школе группы (от 6 до 7 лет) общеразвивающей направленности на 2023- 2024 учебный год, разработана в соответствии с «Образовательной программой дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 115» и является нормативно- управленческим документом, определяющим содержательную и организационную составляющую образовательного процесса в дошкольном учреждении.

Программа строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с воспитанниками и сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Срок реализации программы -1 год (2023 - 2024 учебный год).

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- -нормативно-правовой базы дошкольного образования,
- -образовательного запроса родителей,
- -видовой структуры групп.

#### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является разностороннее развитие ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

#### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

#### Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
  - 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
  - 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
  - 10) учет этнокультурной ситуации развития детей **Основные подходы** к формированию Программы.

#### Программа:

- 1. сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- 2. определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- 3. обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- 4. сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

## 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей от 6 до 7 лет.

Программа создавалась с учетом условий и специфики группы, к которым относятся: потребности, мотивы и интересы детей, членов их семей; кадровый состав педагогических работников; материально-технические особенности; возрастные особенности детей.

Состав, контингент группы воспитанников:

Группа	Возраст детей	Кол-во	Мальчики	Девочки
Подготовительн	детен			
ая группа общеразвивающ	от 6 до 7 лет	22	11	11
ей	JICI			
направленности				

#### Общие сведения о коллективе детей, родителей:

э семей	х семей	неполных эй	одетных	ком	МИ	і под	обра	ведения об зовательн е родител	ОМ
Общее количество	Количество полных	Количество непс	Количество много семей	С одним ребенком	С двумя детьми	Имеющих детей опекой	Высшее образование	Средне- специальное	Среднее
22	19	3	3	9	10	-	15	21	5

#### Кадровые условия группы

No	ФИО	Должность	Педагогический	Квалификационная
			стаж	категория
1	Воронкова Татьяна Михайловна	воспитатель	42 года	первая
2	Абрамова Анна Владимировна	воспитатель	23 лет	высшая
3	Зайкина Ирина	помощник	-	-
	Алексеевна	воспитателя		

#### Характеристики особенностей развития детей от 6 до 7 лет.

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину (*«полуростовой скачок роста»*), причем конечности в это время

растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму — отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорныестимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системывосприятия позволяют рассматривать этот период как сенсимивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операцииклассификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результатеправильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтения. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер,

обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных сформированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

#### 1.2. Планируемые результаты реализации Программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к концу дошкольного детства» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности

ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты реализации Федеральной программы дошкольного образования.

(Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 "Об утверждении Федеральной образовательной программы дошкольного образования" (далее ФОП ДО):

- 15.4. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного детства)

#### 1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
  - 2) оптимизации работы с группой детей.

Оценка результатов освоения Программы проводится педагогами (воспитателями, специалистами) с периодичностью: 2 раза в начале и в конце учебного года (3-4 недели сентября и 3-4 недели мая); по критериям (показателям), в основе которых лежат возрастные характеристики развития ребенка, задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям, сформированные в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования и методических источников, используемых в программе.

При поступлении ребенка в учреждение педагогическая диагностика проводится с учетом прохождения адаптационного периода пребывания ребенка в группе.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в «Индивидуальной карте развития ребенка» МБДОУ «Детский сад № 115» (далее — Карта), форма которой определена локальным актом - «Положением об индивидуальном учете результатов освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 115».

Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др. Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которого, педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметноразвивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводит педагог-психологи. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

#### 1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

## 1.4.1. Цели и задачи реализации Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений.

Цель: ознакомление детей подготовительной к школе группы с Нижегородским краем и родным городом; воспитание будущего гражданина.

Данные цели достигаются через решение следующих задач:

- воспитание у детей подготовительной к школе группы чувства любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам;
- формирование осознанного желания использовать знания о родном крае в игровой деятельности;
- интерес и уважительное отношение к культуре и традициям города Дзержинск, стремление сохранять национальные ценности;
- формирование у детей знаний об истории возникновения города, его достопримечательностях, природных богатствах, социально-экономической значимости, символике родного края;
- формирование представления о природе родного края;
- развитие речи, мышления, первичного восприятия диалектной речи через знакомство с культурой нижегородского края;
- приобщение детей подготовительной к школе группы к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь к родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Нижегородского края;
- формирование практических умения по приобщению детей подготовительной к школе группы к различным народным декоративно прикладным видам деятельности;

• развитие эмоциональной свободы, физической выносливости, смекалки, ловкости через традиционные игры и забавы Нижегородского края.

# 1.4.2. Принципы и подходы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

- Принцип доступности предполагает соотнесение содержания, характера и объема учебного материала с уровнем развития, подготовленности детей.
- Непрерывность. На нынешнем этапе образование призвано сформировать у подрастающего поколения устойчивый интерес к постоянному пополнению своего интеллектуального багажа и совершенствованию нравственных чувств.
- Научность. На основе сведений об истории и культуре родного края.
- Принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных направлений гражданско-патриотического воспитания, продолжается в начальной школе.
- Культуросообразность. Этот принцип выстраивает содержание программы как последовательное усвоение и выработке на этой основе ценностных ориентаций.
- Содержание программы строится на идеях развивающего обучения Д.Б. Эльконина, В.В. Давыдова, с учетом возрастных особенностей и зон ближайшего развития детей (Л.С.Выготский, Д.Б.Эльконин).
- Рефлексивно-деятельностный подход позволяет решать задачи развития психических функций через использование различных видов деятельности, свойственных данному возрасту.
- Принцип личностно-ориентированного подхода (Г.А. Цукерман, Ш.А. Амонашвили) предлагает выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности. Повышение эффективности основано на идеях поэтапного формирования действий (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина).

# 1.4.3. Планируемые результаты освоения Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений.

- Имеет представления о нравственных качествах людей и положительно оценивает нравственные поступки.
- Проявляет познавательный интерес к семье, к жизни людей в родной стране разных народов.
- Знает историю родного края, города Дзержинска.
- Имеет знания о столице страны, государственных символах, общественных праздниках.
- Имеет представлений об истории возникновения Дзержинска, его достопримечательностях.
- Имеет представления о происхождении значении символах города (гербе)
- Имеет представления о героях ВОВ, в честь которых названы улицы города.
- Интересуется прошлым и настоящим страны, называет исторические личности.
- Знает традиции, обычаи, праздники русского народа.
- Проявляет любовь к Родине.
- Интересуется изучением природного мира Нижегородской области.
- Знает русские народные сказки, былины, читает наизусть стихотворения о родном городе, крае, стране, праздниках, объясняет их содержание.

• Называет, описывает предметы народных промыслов, называет средства выразительности, особенности росписи.

# 1.4.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов в части формируемой участниками образовательных отношений.

Педагогический мониторинг результатов освоения Программы, в части формируемой участниками образовательных отношений проводится 1 раз в год (3-4 неделя мая) в спонтанной и специально организованной деятельности, осуществляется педагогами повседневно, во всех образовательных ситуациях.

Процесс формирования чувств любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края сопровождается определенными формами детской деятельности, которые могут служить критерием патриотического воспитания детей 6—7лет. Это самостоятельные наблюдения, рассказы о своих переживаниях и впечатлениях, воплощение их в различной деятельности (в игре, рисунке) и т.п.

Результаты наблюдений за деятельностью воспитанников отражаются в «Индивидуальной карте развития ребенка» МБДОУ «Детский сад № 115» (далее — Карта), форма которой определена локальным актом - «Положением об индивидуальном учете результатов освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 115».

#### **П.** Содержательный раздел

# 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

#### 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### 1) в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

# 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

• воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

#### 3) в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

#### 4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

#### Содержание образовательной деятельности.

#### 1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях

искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

#### 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России — Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на

прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

#### 3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

#### 4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО,

пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

# Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в области «Социально-коммуникативное развитие»

Раздел ОО	Организованная	В ходе режимных моментов и	
	образовательная	самостоятельной деятельности	
	деятельность	детей	
Направление		Петрова В.И., Стульник Т.Д.	
Сфера социальных		Этические беседы с детьми 4-7	

отношений	лет.
	- М.: Мозаика-синтез, 2017
	Всего 20 тем
	1. Есть один секрет вежливости,
	16 стр.
	2. Воспитанность и
	вежливость, 18 стр.
	3. Как дети могут заботиться о
	взрослых, 24 стр.
	4. Дели хлеб пополам, хоть и
	голоден сам, 33 стр.
	5. Кто кого обидел?, 36 стр.
	6. Я самый главный, 36 стр.
	7. Обиженные друзья, 37стр.
	8. Не завидуй другому, 38 стр.
	9. С чего начинается дружба,3
	стр.
	10. Я задаром спас его, 42 стр.
	11. Что такое бескорыстная
	помощь, 42 стр.
	12. Почему нельзя дразниться?,
	46 стр.
	13. Добрейший носорог,47 стр.
	14. Тайное всегда становится
	явным, 52 стр.
	явным, <i>32</i> стр. 15. Злая неправда, 53 стр.
	15. Злая неправда, 55 стр. 16. Кто разбил большую вазу?, 55
	стр.
	17. Без труда не будет и плода,58
	стр. 18. За труд говорят «спасибо», 62
	стр. 19. Надо вещи убирать – не
	придется их искать,65 стр.
	20. Неряха – замораха, 68 стр.
	<b>Т.А. Шорыгина</b> Беседы о провах
	ребенка. ТЦ Сфера
	Беседа № 1 стр. 4
	Беседа № 1 Стр. 4 Беседа № 2 стр. 34
	Беседа № 2 стр. 54
	Беседа № 3 стр. 33 Беседа № 4 стр. 68
	Беседа № 5 стр. 77
	Беседа № 5 стр. 77 Беседа № 6 стр. 95
Формирование основ	<b>Т.А. Шорыгина</b> Наша Родина
гражданственности и	Россия. Беседы и сказки для
патриотизма	детей.
Imiphothoma	Занятие 1, стр.4
	Занятие 2, стр. 13
	Занятие 3, стр. 17
	Занятие 4, стр. 20
	Занятие 4, стр. 20 Занятие 5, стр. 23-37
	Занятие 6, стр. 23-37
	Занятие 6, стр. 37-30
	<i>запитие</i> 1, стр. оо

	Т.А. Шорыгина Моя семья
	Беседы и сказки для детей.
	Занятие 1стр. 4
	Занятие 2 стр.23
	Занятие 2, стр. 31
	Занятие 3, стр. 38
	Занятие 4, стр. 49
	Занятие 5, стр. 56
	Занятие 6, стр. 64
Сфера трудового	Куцакова Л.В.
воспитания	Трудовое воспитание в детском
	саду: Для занятий с детьми 3-7
	лет. –М.: Мозаика-синтез, 2017
	Содержание работы по
	ознакомлению детей с трудом
	взрослых стр. 9
	Содержание работы по видам
	труда детей
	Самообслуживание стр.10
	Хозяйственно-бытовой труд
	стр.11
	Труд в природе стр.11-12
	Ручной труд стр.11-12
	М.П. Костюченко, С.Ф.
	Виноградова, Н.В. Рогачева
	Образовательная деятельность на
	прогулках. Картотека прогулок
	на каждый день по программе
	«От рождения до школы»,
	подготовительная к школе группа
	(6-7 лет), Волгоград, И.
	«Учитель», 2017
	Т.А. Шорыгина
	Беседы об экономике. ТЦ Сфера
	Беседа № 1 стр. 5
	Беседа № 2 стр. 10
	Беседа № 3 стр. 19
	Беседа № 4 стр. 23
	Беседа № 5 стр. 35
	Беседа № 6 стр. 60
	Беседа № 7 стр. 78
*	Беседа № 8 стр. 82
Формирование основ	Белая К.Ю. Формирование
безопасного поведения	основ безопасности у
	дошкольников. Для занятий с
	детьми 2-7 лет М.: Мозаика-
	синтез, 2015
	Всего-13 тем
	1-стр.8 «Взаимная забота и
	помощь в семье»
	2-стр.11«Опасные предметы»
	3-стр.15 «Один дома»
	4-стр.16 «Если ребенок

потерялся»
5-стр.13«Опасные ситуации
дома»
6-стр.22 «Правила поведения при
пожаре»
7-стр.26 «Поведение ребенка на
детской площадке»
8-стр.28 «Психологическая
безопасность или, Защити себя
сам!»
9-стр.40 «Правила безопасного
поведения на улицах»
10- стр. 43 «Дорожные знаки»
11- стр.47 «Правила поведения на
природе»
12-стр.49 «Опасные насекомые»
13-стр.52 «Ядовитые растения»
Саулина Т.Ф.
Знакомим дошкольников с
правилами дорожного движения:
Для занятий с детьми 3-7 лет
М.: Мозаика-синтез, 2017
т.в. Шипошина, Н.в. Иванова
Компьютерные сказки
Занятие № 1, стр. 90
Т.А Шорыгина Безопасные
сказки. ТЦ Сфера
№ 1, стр. 11
№ 2, стр. 1 <b>7</b>
№ 3, стр. 24
№ 4, стр. 35
№ 5, ctp. 51
№ 6, стр. 56
№ 7, cтp. 79
№ 8, стр. 91
№ 9, ctp. 99
№ 10, стр. 104
№ 11, ctp. 109

#### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательноисследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

- 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
  - 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- 9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

#### Содержание образовательной деятельности.

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:
- в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

#### 2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения

времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

#### 3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

#### 4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

# Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в области «Познавательное развитие»

Раздел ОО	Организованная	В ходе режимных моментов и
	образовательная	самостоятельной деятельности
	деятельность	детей
Сенсорные эталоны и		Костюченко Н.П., Виноградова
познавательные		С.В., Рогачева Н.В.
действия		Образовательная деятельность на
		прогулках. Комплект прогулок на
		каждый день по программе «От
		рождения до школы» под
		редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.
		Комаровой, М.А. Васильевой
		Подготовительная группа (от 6 до 7
		лет) -Волгоград: Учитель, 2015
		Веракса, Н.Е., Галимов О.Р.
		Познавательно-исследовательская
		деятельность-М.: Мозаика-синтез,
		2015
		Всего 18тем
		1. Превращение, стр.14
		2. Схема превращения, стр.17
		3. Испарение, стр. 3
		4. Выпаривание соли, стр.37
		5. Стирка и глажение белья, стр.39
		6. Конденсация, стр. 41
		7. Твердое-жидкое, стр. 22
		8. Жидкое-твердое, стр. 26
		9. Нагревание и охлаждение, стр. 29
		10. Лед-вода-пар, стр.45
		11. Игра «Царство льда, воды и пара, стр. 51
		12. Свойства веществ, стр. 53
		13. Строение веществ, стр. 56
		14. Воздух и его свойства, стр. 61
		15. Воздух вокруг нас, стр. 63
		16. Термометр, стр. 68
		17. Нагревание проволоки, стр. 70
		18. Письмо к дракону, стр. 74
		Т.В. Шипошина, Н.В. Иванова
		Компьютерные сказки
		№ 1, стр. 4
		№ 2, ctp. 20
		№ 3, ctp. 48
		№ 4, ctp. 71
		№ 5, ctp. 82
Математические	Помораева И.А., Позина	

представления	B.A.	
	Формирование	
	элементарных	
	математических	
	представлений.	
	Подготовительная к школе	
	группа (от 6 до 7лет)-М.:	
	Мозаика-синтез, 2017	
	Конспекты занятий	
	«Формирование	
	элементарных	
	математических	
	представлений» из расчета	
	2 в неделю, 72 в год	
	№ 1,2-стр. 17; № 3-стр.18;	
	№ 1,2-c1p. 17, № 3-c1p.16, № 4-cтр. 20; № 5-cтр.21; №	
	1 1 1	
	6-ctp.24; № 7,8-ctp.25	
	№ 9-стр.27; № 10-стр. 30;	
	№ 11-стр32; № 12-стр.34;	
	№ 13-стр.36; № 14-стр.38; № 15-стр. 41; 16-стр.44	
	№ 17-ctp.46; № 18-ctp.48;	
	№ 19-стр51; № 20-стр.54;	
	№ 21-ctp.55; № 22-ctp.58;	
	№ 23-стр. 61; 24-стр.64	
	№ 25-cтр.67; № 26-стр. 69;	
	№ 27- cтp71; № 28-cтp.73;	
	№ 29-стр.76; № 30-стр.77;	
	№ 31-стр. 80; 32-стр.83	
	№ 33-стр.85; № 34-стр.88;	
	№ 35-стр.90; № 36-стр.93;	
	№ 37-стр.95; № 38-стр.96;	
	№ 39-стр. 98; 40-стр.100	
	№ 41-стр.101; № 42-стр.	
	103; № 43-стр106; № 44-	
	стр.109; № 45-стр.111; №	
	46-стр.114; № 47-стр. 116;	
	48 стр.118	
	№ 49-стр.120; №5 0-	
	стр.123; №51-стр126; №	
	52-стр.128; № 53-стр.130;	
	№ 54-стр.132; № 55-стр.	
	134; 56-стр.136	
	№ 57,58-стр.138; № 59,60-	
	стр.140; № 61,62-стр143;	
	№ 63,64-стр.145	
	№ 65,66-cтр.147; № 67,68-	
	стр.149; №69,70-стр.151	
	;№ 71,72-cтр.153	
Природа	Соломенникова О.А.	Соломенникова О.А.
	Ознакомление с природой	Ознакомление с природой в
	в детском саду.	детском саду Подготовительная
	Подготовительная группа	группа (6-7лет) М.: Мозаика-
•	. 1 ~	· · · · /

	(67 ) M 36	2017
	(6-7лет) М.: Мозаика-	синтез, 2017
	синтез, 2017	Наблюдения (стр. 75-97)
	Конспекты «Ознакомление	
	с миром природы» из	<b>Л.Ю. Павлова</b> Сборник
	расчета 0,5 в неделю, 18 -в	дидактических игр по
	год.	ознакомлению с окружающим. Для
	№ 1- стр.33; №2-стр.34	занятий с детьми 4-7 летМ.:
	№ 3- стр.37; №4-стр.38	Мозаика-синтез, 2016
	№ 5-стр. 40; №6-стр.43	
	№ 7- стр. 45; №8-стр.48	
	№ 9- стр. 50; №10-стр.53	
	№ 11- стр.55; №12-стр.57	
	№ 13-стр.58; №14- стр.61	
	№ 15-стр.63; №16-стр. 65	
	№ 17- стр.66;18-стр.69	
Окружающий мир	Дыбина О.В.	Л.Ю. Павлова Сборник
	Ознакомление с	дидактических игр по
	предметным и социальным	ознакомлению с окружающим. Для
	окружением,	занятий с детьми 4-7 летМ.:
	Подготовительная группа	Мозаика-синтез, 2016
	(6-7 лет) 2015	
	Конспекты «Ознакомление	
	с предметным окружением	
	и социальным миром» из	
	расчета 0,5 в неделю, 18 в	
	год	
	№ 1-стр28; № 2-стр.29;	
	№ 3-стр31; № 4-стр.33;	
	№ 5-стр35; № 6-стр.36;	
	№ 7-стр39; № 8-стр.40;	
	№ 9-cтp42; № 10-cтp.43;	
	№ 11-cтp45; № 12-cтp.46;	
	№ 13-cтp47; № 14-cтp.49;	
	№ 15-ctp51; № 16-ctp.53	
	№ 17-cтp54; № 18-cтp.56	

#### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### 1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

#### 2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место

звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

#### 3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

#### 4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

#### 6) Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

#### Содержание образовательной деятельности.

#### 1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

#### 2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

#### 3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

#### 4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и

«Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

# Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в области «Речевое развитие»

Вартат ОО	On reversion persons of the property was	D was to a construction of the construction of
Раздел ОО	Организованная образовательная	В ходе режимных моментов и
Dannyerya mayyy	Деятельность	самостоятельной деятельности
Развитие речи	Гербова В.В. Развитие речи в	
	детском саду: Подготовительная	
	к школе группа (6-7 лет), - М.:	
	Мозаика-синтез, 2016 г. 62	
	Конспекты «Развитие речи» из	
	расчета 2 в неделю, 72 в год	
	№1- ctp.19; № 2- ctp.20; № 3-	
	стр.21; № 4- стр.22; № 5- стр.23;	
	№ 6- ctp.24; № 7- ctp.25; № 8- ctp.25;	
	№ 9- ctp.26; № 10- ctp.27; № 11-	
	стр.28; № 12- стр.30; № 13-	
	crp.31; № 14 crp.32; № 15-	
	стр.33; № 16- стр.34;	
	Nº 17- ctp.35; № 18- ctp.36; №	
	19- стр.37; № 20- стр.39; № 21-	
	ctp.40; № 22- ctp.41; № 23-	
	crp.41; № 24- crp.42;	
	Nº 25- ctp.44; № 26- ctp.45; №	
	27- стр.46; № 28-стр.47; № 29-	
	стр.48; № 30- стр.49; № 31-	
	стр.49; 32- стр.51;	
	№ 33- ctp.54; № 34- ctp.54; №	
	35- ctp.55; № 36- ctp.55; № 37-	
	стр.56; № 38- стр.57;	
	№ 39- ctp.58; № 40- ctp.58; №	
	41- ctp.59; № 42- ctp.60; № 43-	
	стр.61; № 44- стр.62; № 45-	
	стр.62; № 46-стр.63;	
	№ 47- ctp.63; № 48- ctp.64; №	
	49- стр.65; № 50-стр.66; № 51-	
	стр.67; № 52- стр.68; №53-	
	стр.70; № 52- стр.70;	
	Nº 55- ctp.71; № 56-ctp.71; № 57-	
	стр.72; № 58- стр.73; № 59-	
	стр.74; № 60- стр.75; № 61-	
	стр.76; № 62- стр.76;	
	Nº63 -ctp.76; № 64- ctp.78; № 65-	
	стр.79; № 66-стр.79; № 67-стр.	
	80; № 68- crp. 81; № 69, 70, 71,72	
	00, 112 00- cip. 01, 112 03, 70, 71,72	

	портор но рибору	
Подготовка к	повтор по выбору	
обучению грамоте	Е.В. Колесникова Учебно-	
обучению грамоте	методическое пособие Я	
	1	
	начинаю читать», М.,	
	Просвещение 2023	
	Конспекты занятий, из расчета 1	
	раз в неделю, 36 в год	
	Тема 1 стр. 4	
	Тема 2 стр. 6	
	Тема 3 стр. 8	
	Тема 4 стр. 10	
	Тема 5 стр. 12	
	Тема 6 стр. 14	
	Тема 7 стр. 16	
	Тема 8 стр. 18	
	Тема 9 стр. 20	
	Тема 10 стр. 22	
	Тема 11 стр. 24	
	Тема 12 стр. 28	
	Тема 13 стр. 32	
	Тема 14 стр. 34	
	Тема 15 стр. 36	
	Тема 16 стр. 38	
	Тема 17 стр. 40	
	Тема 18 стр. 42	
	<u> </u>	
	1	
	1	
	1	
	1	
	<u> </u>	
	1	
	<u> </u>	
Приобшение к	1	Чтение художественной
-		
		-
		` ` ` ` ` ` ` ` ` ` ` ` ` ` ` ` ` ` ` `
Приобщение к художественной литературе	Тема 18 стр. 42 Тема 19 стр. 44 Тема 20 стр. 46 Тема 21 стр. 48 Тема 22 стр. 50 Тема 23 стр. 52 Тема 24 стр. 54 Тема 25 стр. 58 Тема 26 стр. 60 Тема 27 стр. 62 Занятие № 28-36 повторение и закрепление пройденного материала	Чтение художественной литературы (стр. 7- 312) Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (6-7 лет) М.: Мозаика-синтез, 2016

# 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:
  - 1) приобщение к искусству:
- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной,

театрализованной деятельности;

- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));
  - 2) изобразительная деятельность:
- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
  - продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические

способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
  - продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);
  - 3) конструктивная деятельность:
- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;
  - 4) музыкальная деятельность:
- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;
  - 5) театрализованная деятельность:
- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
  - продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;
  - 6) культурно-досуговая деятельность:
- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

## Содержание образовательной деятельности. Приобщение к искусству.

- 1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
- 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.
- 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.
- 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- 5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).
- 6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).
- 7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так

далее).

- 8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).
- 9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).
- 10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.
- 11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- 12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

#### Изобразительная деятельность.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по

завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто- зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

#### Депка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей

создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

#### 3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

#### 4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

#### 5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей

видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

#### Конструктивная деятельность.

- 1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- 2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).
- 3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### Музыкальная деятельность.

- 1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.
- 2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
- 3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
- 4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в

танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

- 5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.
- 6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.
- 7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

#### Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

#### Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов

России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

# Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в области «Художественно-эстетическое развитие»

Раздел ОО	Организованная	В ходе режимных моментов и
	образовательная	самостоятельной деятельности
	деятельность	детей
Приобщение к	Комарова Т.С.	Комарова Т.С. Народное искусство
искусству	Изобразительная	детям. 3-7 лет
Изобразительная	деятельность в детском	Мозаика-Синтез, 2016
деятельность	саду. Подготовительная	Γ.
	группа (6-7 лет), - М.:	
	Мозаика-синтез, 2016	
	Конспекты из расчета 2 в	
	неделю, 72 в год	
	№1- стр.34; № 2- стр.35; №	
	3-стр.37; № 4- стр.38; № 5-	
	стр.38; № 6- стр.38; № 7-	
	стр.40; № 8- стр.40;	
	№ 9- стр.41; № 10- стр.42;	
	№ 11- стр.42; № 12- стр.45;	
	№ 13- стр.47; № 14- стр.47;	
	№ 15- стр.48; № 16- стр.49;	
	№17- стр.49	
	№ 18- стр.52; № 19- стр.52;	
	№ 20- ctp.55; № 21- ctp.55;	
	№ 22- стр.56; № 23- стр.58;	
	№ 24- стр.58; № 25- стр.59;	
	№26 – стр.59	

	No 27 ama 60. No 29 ama 61.	
	№ 27- стр.60; № 28- стр.61;	
	№ 29- стр.64; № 30- стр.65;	
	№ 31- стр.65; № 32- стр.67;	
	№ 33- стр.67; № 34- стр.68;	
	№ 35- стр.68; №м 36-	
	стр.68; № 37- стр.70; № 38-	
	стр.71; № 39- стр.72; № 40-	
	ctp.73; № 41- ctp.73; № 42-	
	crp.74; №42 – crp.74	
	№ 43- cтр.77; № 44- cтр.77;	
	1 1	
	№ 45- ctp.79; № 46- ctp.79;	
	№ 47- ctp.80; № 48- ctp.80;	
	№ 49- стр.81; № 50- стр.82;	
	№ 51- ctp.84; № 52- ctp.84;	
	№ 53- стр.85; № 54- стр.85;	
	№ 55- стр.86; № 56- стр.86;	
	№ 57- стр.88; № 58- стр.88;	
	№ 59- стр.90; № 60- стр.92;	
	№ 61- ctp.92; № 62- ctp.92;	
	№ 63- cтр.92; № 64- cтр.93;	
	№ 65- cтр.94; № 66- cтр.96;	
	1 1	
	№67- ctp.96	
	№ 68- стр.97; № 69- стр.97;	
	№ 70- стр.98; № 71- стр.99;	
	№ 72- стр.99	
Лепка	Конспекты из расчета 0,5 в	
	неделю, 18 в год	
	№ 1- стр.34; № 2- стр.36;	
	№ 3-cтp.44; № 4- cтp.46;	
	№ 5- ctp.54; № 6- ctp.57;	
	№ 7- ctp.60; № 8- ctp.63;	
	№ 9- ctp.66; № 10- ctp.69;	
	1 -	
	№ 11- ctp.70; № 12- ctp.72;	
	№ 13- ctp.75; № 14- ctp.76;	
	№ 15- стр.81; № 16- стр.83;	
	№ 17- стр.85; № 18- стр.87	
Аппликация	Конспекты из расчета 0,5 в	
	неделю, 18 в год	
	№ 1- стр.39; № 2- стр.39;	
	№ 3- ctp.43; № 4- ctp.43;	
	№ 5- ctp.51; № 6- ctp.51;	
	Nº 7- ctp.64; № 8- ctp.67;	
	№ 9- ctp.73; № 10- ctp.74;	
	1 1	
	№ 11- ctp.79; № 12- ctp.82;	
	№ 13- стр.87; № 14- стр.88;	
	№ 15- стр.88; № 16- стр.90;	
	№ 17- стр.91; № 18- стр.98	
Конструктивная		Куцакова Л.В. Конструирование и
деятельность		художественный труд в детском
		саду. ТЦ Сфера
		Из расчета 1 занятие в неделю
		18 занятий в год, по подгруппам
		Занятие № 1, (из строительного
		запятие л≥ 1, (из строительного

		1
		материала) "Здания"стр. 95
		Занятие № 2, (из природного
		материала)"Декоративное
		панно"стр. 107
		Занятие № 3, (из строительного
		материала) "Городской
		транспорт"стр. 96.
		Занятие № 4, (из природного
		материала) "Фигурки зверющек и
		человечков", стр.107
		Занятие № 5, (из строительного
		материала) "По замыслу"стр. 96
		Занятие № 6, (из бумаги и картона)
		"Мебель"стр.99
		<u> </u>
		Занятие № 7, (из бумаги и картона)
		"Пароход с двумя трубами"стр.100
		Занятие № 8, (из строительного
		материала) "Мост"стр. 96
		Занятие № 9, (из бумаги и картона)
		"Елочные игрушки"стр.100
		Занятие № 10, (из бумаги и картона)
		"Волшебный сундучок с
		сюрпризом"стр.101
		Занятие № 11, (из строительного
		материала) "Суда по чертежам"стр.
		97
		Занятие № 12, (из бумаги и картона)
		"Коврик"стр.101
		Занятие № 13, (из строительного
		материала) "По замыслу"стр. 97
		Занятие № 14, (из бумаги и
		картона) "Закладка"стр.102
		Занятие № 15, (из бумаги и
		картона) "Дорожные знаки"стр. 102
		Занятие № 16, (из природного
		материала)"Сюжетная
		композиция"стр. 108
		Занятие № 17, (из бумаги и картона)
		"Мебель" стр. 102
		Занятие № 18, (из бумаги и картона)
		"Игрушки-забавы"стр.103
Музыкальная	ЕН Арсения	М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова
	<b>Е.Н. Арсенина</b> Музыкальные занятия	· ·
деятельность		Праздники и развлечения в детском
	Подготовительная группа	саду 3-7летМ.: «Мозаика-
	Волгоград. Учитель.	Синтез», 2008г. (стр.26, 36, 55, 64,
	Издательство Мозаика-	67, 77)
	Синтез 2022г.	М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова
	Конспекты занятий из	Народные праздники в детском
	расчета 2 в неделю, 72 в	саду. Для работы с детьми 5-7 лет-
î .	год.	М.: Мозаика-Синтез, 2005 (стр. 46).
		` - /
	Занятие № 1. стр.40	М.Ю. КартушинаПраздники в
	Занятие № 1. стр.40 Занятие № 2. стр.43	<b>М.Ю. Картушина</b> Праздники в детском саду. Старший
	Занятие № 1. стр.40	М.Ю. КартушинаПраздники в

Занятие № 4. стр. 50
Занятие № 5. стр. 53
Занятие № 6. стр. 55
Занятие № 7. стр.58
Занятие № 8. стр. 62
Занятие № 9. стр. 63
Занятие № 10. стр. 65
Занятие № 11. стр. 68
Занятие №12. стр. 70
Занятие № 13. стр. 73
Занятие № 14. стр. 76
Занятие № 15. стр. 77
Занятие № 16. стр. 82
Занятие № 17. стр. 84
Занятие № 18. стр. 86
Занятие № 19. стр. 88
Занятие № 20. стр. 92
Занятие № 21. стр. 94
Занятие № 22. стр. 98
Занятие № 23. стр. 100
Занятие № 24. стр. 103
Занятие № 25. стр. 106
Занятие № 26. стр. 109
Занятие № 27. стр. 111
Занятие № 28. стр. 113 Занятие № 29. стр.115
Занятие № 29. стр. 117
Занятие № 31. стр. 121
Занятие № 32. стр. 124
Занятие № 33. стр. 131
Занятие № 34. стр. 133
Занятие № 35. стр. 135
Занятие № 36. стр. 136
Занятие № 37. стр. 140
Занятие № 38. стр. 142
Занятие № 39. стр. 145
Занятие № 40. стр. 148
Занятие № 41. стр. 150
Занятие № 42. стр. 153
Занятие № 43. стр. 158
Занятие № 44. стр. 160
Занятие № 45. стр. 163
Занятие № 46. стр. 165
Занятие № 47. стр. 167
Занятие № 48. стр. 48
Занятие № 49. стр. 174
Занятие № 50. стр. 177
Занятие № 51. стр. 180
Занятие № 52. стр. 186
Занятие № 53. стр. 188
Занятие № 54. стр 192
Занятие № 55. стр. 195
Занятие № 56. стр. 198

**М.Ю. Картушина**Театрализованные представления для детей и взрослых. М. ТЦ. «Сфера», 2005

	<u> </u>
Занятие № 5	57. стр. 201
Занятие № 5	58. стр. 205
Занятие № 5	59. стр. 209
Занятие № 6	60. стр. 212
Занятие № 6	б1. стр. 214
Занятие № 6	52. crp. 216
Занятие № 6	63. стр. 218
Занятие № 6	64. стр. 221
Занятие № 6	65. стр. 225
Занятие № 6	66. стр. 228
Занятие № 6	67. стр. 230
Занятие № 6	58. cтр. 232
Занятие № 6	59. стр. 234
Занятие № 7	70. ctp. 237
Занятие № 7	71, ctp. 239
Занятие № 7	· •

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

#### Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно

организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами;

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге,

закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, угреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад, в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в

шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) **Подвижные игры**: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным

двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); плавание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидро-аэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

### 6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкальноритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и

ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

# Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в области «Физическое развитие»

Раздел	В ходе режимных	ОО Организованная образовательная
	моментов и	деятельность
	самостоятельной	
	деятельности детей	
Физическая	Пензулаева Л.И.	Степаненкова Э.Я. «Сборник
культура	Физическая культура в	подвижных игр». Для занятий с
	детском саду:	детьми 2- 7 лет. – М.: Мозаика-
	Подготовительная к школе	синтез, 2015 (стр. 120 – 142).
	группа. – М. Мозаика-	Борисова М.М. «Малоподвижные
	синтез, 2016	игры и игровые упражнения». Для
	Конспекты из расчёта 3	занятий с детьми 3-7 лет. – М.:
	раза в неделю, всего 108 в	Мозаика-синтез, 2015 (стр. 33 – 38).
	год.	Ежедневно: до завтрака, на утренней
	№ 1стр.9, № 2 стр.10, № 3	прогулке, на вечерней прогулке.
	стр.11, № 4 стр.11 № 5	Костюченко М.П. «Образовательная
	стр.13, № 6 стр.14. № 7	деятельность на прогулках.
	стр.15, № 8 стр.16, № 9	Картотека прогулок на каждый день
	стр.16, № 10 стр.16, № 11	по программе «От рождения до
	стр.18, № 12 стр.18, № 13	школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.
	стр.20, № 14 стр.21, № 15	Комаровой М.А. Васильевой
	стр.22, № 16 стр.22, № 17	Подготовительная к школе группа(6-
	стр.23, № 18 стр.24, № 19	7лет)Волгоград: «Учитель», 2017г.
	стр.24, № 20 стр.26, № 21	Физкультурные досуги Картушина
	стр.26, № 22 стр.27, № 23	М. Ю.
	стр.28, № 24 стр.28, № 25	«Сценарии оздоровительных досугов

стр.29, № 26 стр.32, № 27 для детей 6 - 7 лет». - M: TЦстр.32, № 28 стр.32, № 29 «Сфера», 2007 стр.34, № 30 стр.34, № 31 Из расчета 1раз в месяц, всего 9 стр.34, № 32 стр.36, № 33 досугов в год Сентябрь: Попугай стр.36, № 34 стр.37, № 35 Кеша-корреспондент, стр. 7 стр.38, № 36 стр.39, № 37 Октябрь: Встреча с дядюшкой Ау, стр.40, № 38 стр.41, № 39 стр.16 стр.41, № 40 стр.42, № 41 Ноябрь: В гостях у водяного, стр.25 стр.43, № 42 стр.43, № 43 Декабрь: Всемогущая Катгыргын, стр.45, № 44 стр.46, № 45 стр.35 стр.46, № 46 стр.47, № 47 Январь: Зимняя Олимпиада, стр.45 стр.48, № 48 стр.48, № 49 Февраль: Путешествие в джунгли, стр.49, № 50 стр.51, № 51 стр.56 стр.51, № 52 стр.52, № 53 Март: Как мы спасали Солнышко, стр.53, № 54 стр.54, № 55 стр.67 стр.54, № 56 стр.56, № 57 Апрель: Весенняя сказка, стр. 75 стр.56, № 58 стр.57, № 59 Май: Вокруг света, стр.84 стр.58, № 60 стр.58, № 61 Г.А. Лапшина «Праздники в детском саду» И.»Учитель», Волгоград стр.59, № 62 стр.60, № 63 стр.60, № 64 стр.61, № 65 С.В. Кузнецова Туризм в детском стр.62, № 66 стр.62, № 67 саду. М. Обруч. 5 тем стр.63, № 68 стр.64, №6 9 № 1"Азбука туриста", стр. 52 стр.64, № 70 стр.65, № 71 № 2 ""Основы безопасности стр.66, № 72 стр.66, № 73 туристов", стр. 57 стр.72, № 74стр.73, № № 3 "Собираемся в поход", стр. 60 75ctp.73, № 76 ctp.74, № № 4 "Играем в прятки" Стр. 64 77 ctp.75, № 78 ctp.75, № № 5 ""Найди игрушку по плану", стр. 79, ctp.76, № 80 ctp.78, № 66 81 ctp.78, № 82 ctp.79, № 83 ctp.80, №84 ctp.80, № 85 ctp.81, № 86 ctp.82, № 87 ctp.82, № 88 ctp.83, № 89 ctp.84, № 90 ctp.84, № 91 ctp.84, № 92 ctp.86, № 93 стр.86, № 94 стр.87, № 95 ctp.88, № 96 ctp.88, № 97стр.88, № 98 стр.89, № 99 ctp.90, № 100 ctp.90, № 101 ctp.91, № 102 стр.92, № 103 стр.92, № 104 стр.93, № 105 стр.93, № 106 ctp.95, № 107 стр.96, № 108 стр.96 Формирование **Белая К.Ю.** «Формирование основ основ безопасности у дошкольников. Для **здорового** занятий с детьми 3-7 лет». М.: образа жизни Мозаика-синтез,2015г. Всего 6 тем. № 1 «Как устроен мой организм», стр.30 № 2 «Соблюдаем режим дня», стр. 31 № 3 «Бережем свое здоровье или

Правила доктора Неболейко», стр.33
№ 4 «О правильном питании и пользе
витаминов», стр. 36
№ 5 «Правила первой помощи», стр.
37
№ 6 «Врачебная помощь», стр.38
Т.А. Шорыгина Беседы о здоровье
ТЦ Сфера
№1 "Наши верные друзья," стр. 4
№ 2 "Чистота залог здоровья", стр. 24
№ 3"Зимние игры и забавы", стр. 37
№ 4 "Пришла весна- ребятишкам не
до сна", стр. 42
№ 5 "Полезные и вредные
привычки", стр 52

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы	Способы	Методы	Средства		
Образова	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»				
Организованная	Групповая	Словесные:	Сфера социальных		
образовательная		проблемная	отношений. Область		
деятельность		ситуация, чтение,	формирования основ		
		беседа, ситуативный	гражданственности		
		разговор, ситуация	и патриотизма.		
Образовательная		морального выбора	Кукольный домик с		
деятельность в	Подгрупповая	Наглядные:	мебелью		
ходе режимных	Индивидуальная	наблюдение,	Куклы средние		
моментов		рассматривание	Атрибуты для игры		
		Практические:	«Семья». «Магазин»,		
Самостоятельная		игровое упражнение,	«Парикмахерская».		
деятельность		дидактическая игра,	«Больница». «Почта»,		
детей		сюжетно-ролевая	Солдатики		
		игра, проблемная	Стойка для элементов		
		ситуация, поручение,	костюмов		
		дежурство по	Ширмы: для		
		столовой, в уголке	театрализованной		
		природы, хороводные	деятельности, для		
		игры,	разграничения		
		театрализованные	пространства		
		игры	Транспорт разного		
			назначения средних		
			размеров: самолет,		
			вертолет)		
			Автомобили мелкие		
			(легковые, гоночные,		
			грузовые)		
			Набор «Военная		
			техника»		
			Набор муляжей		

(фрукты и овощи) Макет «Упища города» Настольно-печатные игры: «Не играй с отнем», «Умпый сектоформ, «Правила дорожного движения» Набовы открыток с видми Дзержинска Символы России (флаг, гер6) Ілобус Сфера трудового воспитания укода за компатными растепизми (сокочки, грабельки, палочки, лейки) Природный и бросовый материал для ручного труда Алгоритм узывания Алгоритм одевания на протулку Алгоритм сервировки стола Материал для джжурства (фартук - сокок -петка) Формирование основ безопасного поведения Макет дороги Комплект дорожных знаков Различные виды травенорта (иземный, воздиный, воздиный, тематические альбомы, игры и дидактические альбомы, игры и дидактические пособия по ППД и 30Ж.  Игровое общение с педагогом- пенхологом Егорова М.В. Ситуации Проблемые Стуации Стуации «Волшебная палочка» «Волшебная палочка» «Волшебная палочка»				(Anyman I I anamy)
города» Настольно-печатные игры: «Не играй с отнем», «Умый светофор», «Правила дорожного движения» Наборы открыток с видами Дзержинска Символы России (флаг, герб) Глобус Сфера прудового воспитания Инструменты для ухода за компатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки) Природный и бросовый материал для ручного труда Алгоритм одевания на прогулку амагериал для дежурства (фартук совок - шетка) Формирование основ безопасного поведения Макет дороги Комплект дорожных знаков Различные виды транспорта (паземный, воздуштый, воздуш				(фрукты и овощи)
Настольно-печатные игры: «Не играй с отнем», «Умпый светофор», «Правила дорожного движения» Наборы открыток с видами Дзержинска Символи России (флаг, герб) Глобус Сфера трудового воспиталия (флаг, герб) Глобус Сфера трудового воспиталия Инструмента для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, пейки) Природный и бросовый материал для ручного труда Алгоритм одевания на прогулку Алгоритм одевания на прогу				· ·
игры: «Не играй с огнем», «Умый светофор», «Правила дорожного движения» Наборы открыток с видами Дзержинска Символы России (флаг, герб) Глобус Сфера трудового воспитания Инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабслыки, палочки, лейки) Природный и бросовый материал для ручного труда Алгоритм умывания Алгоритм умывания Алгоритм умывания Алгоритм одевания на прогузку Алгоритм одевания на прогузку Алгоритм сервировки стола Материал для дежурства (фартук - совок - щетка) Формирование основ безопаслого поведения Макет дороги Комплект дорожных знаков Различные виды транспорта (наземный, воздушный, воздушный удажный информации пробрамные ситуации повязка для глаз Синий и красный информации остазыванности и воздушной, воздушный информации остазывание ситуации повязка для глаз Синий и красный информации остазыванности и воздушение остазывание остаз				
огнем», «Умный светофор», «Правила дорожного движения» Наборы открыток с видами Дзержинска Символы России (флаг, герб) Глобус Сфера трудового востанами Инструменты для ухода за компатными растепиями (совочки, грабельки, палочки, лейки) Природный и бросовый материал для ручного труда Алторитм одевания на прогулку Алторитм одевания на прогулку Алторитм одевания на прогулку Алторитм сервировки стола Материал для дежурства (фартук совок -щстка) Формирование основ безопасного поведения Мамет дороги Комплект дорожных знаков Различные виды транспорта (наземный, возлушный, водушный, водушный, водушный, водушный, водушный, водушный проблемые спецатогом пособия по ППД и ЗОЖ.  Игровое общение с педагогом Егорова М.В. «Развитие замощнональной отзывчивости и «Волшебная палочка» «Волшебная палочка» «Волшебная палочка»				
светофор», «Правила дорожного движения» Наборы отврыток с видами Дзержинска Символы России (флаг, герб) Глобус Сфера трудового воспитания Инструменты для ухода за комматными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки) Природный и бросовый материал для ручного труда Алгоритм одевания на прогулку Алгоритм сервировки стола Материал для дежурства (фартук совок - щетка) Формирование основ безопасного поведения Макст дороти Комплект дорожных знаков Различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный) Тематические альбомы, игры и длидактические пособия по ППД и ЗОЖ.  Игровое общение с педагогомпсихологом Егорова М.В. «Развитие мощиональной отзывчивости и Волшебная палочка» «Волшебнай мячи «Волшебнай мячи отзывчивости и				
Перовое общение с педагогом Веседа Игровое общение от пределата Веседа Веседа Игровое общение от пределата Веседа Веседа Игровое общение от пределата Веседа Ве				
Наборы открыток с видами Дзержинска Символы России (флаг, герб) Глобус Сфера трудового воспитания Инструменты для ухода за компатными растениями (совочки, трабельки, палочки, лейки) Природный и бросовый материал для ручного труда Алгоритм одевания на прогулку Алгоритм осевания материал для дежурства (фартук - совок -щетка) Формирование основ безопасного поведения Макет дороти Комплект дорожных знаков Различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный) Тематические альбомы, игры и дидактические пособия по ППД и ЗОЖ.  Игровос общепие с педагогомнегомогом Егорова М.В. «Развитие эмоциональной отзывчивости и Волшебный мячи «Волшебный мачи «Волш				
видами Дзержинска Символы России (флаг, герб) Глобус Сфера трудового воспитания Инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки) Природный и бросовый материал для ручного труда Алгоритм одевания на прогулку Алгоритм сервировки стола Материал для дежурства (фартук совок -щетка) Формирование основ безопасного поведения Макет дороги Комплост дорожных знаков Различные виды транспорта (наземный, воздушный, воздушный прагические пособия по ППД и зож.  Игровое общение с педагогом-психологом Проблемные с педагогом-психологом Проблемные с педагогом-психологом Проблемные с педагогом-психологом Веторыя М.В. «Развитие мощиональной отзывчивости и Кольшейная палочка» «Волшебный мячи кольшебная палочка» «Волшебный мячи кольшебная палочка» «Волшебный мячи кольшебная палочка»				-
Символы России (флаг, герб) Глобус Сфера прудового воспитания Инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабслыки, палочки, лейки) Природный и бросовый материал для ручного труда Алгоритм умывания Алгоритм умывания Алгоритм одевания на прогулку Алгоритм одевания на прогулку Алгоритм сервировки стола Материал для дежурства (фартук - совок -шетка) Формирование основ безопасного поведения Макет дороги Комплект дороги Комплект дороги Комплект дороги Комплект дороги (наземный, воздушный, водный) Тематические альбомы, игры и дидактические пособия по ППД и ЗОЖ.  Игровое общение с педагогом- психологом Еторова М.В. «Развитне вмоциональной отзывчивости и				
(флаг, герб) Глобус Сфера трудового воспитания Инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки) Природный и бросовый материал для ручного труда Алгоритм одевания на прогулку Алгоритм одевания на прогулку Алгоритм одевания на прогулку Алгоритм одевания на прогулку Алгоритм сервировки стола Материал для дежурства (фартук - совок - щетка) Формирование основ безопасного поведения Макет дороги Комплект дорожных знаков Различные виды транспорта (паземпый, воздушный, водный) Тематические альбомы, игры и дидактические пособия по ППД и ЗОЖ.    Игровое общение с педатогом- психологом Егорова М.В. «Развитие эмоциональной отзывчивости и Вольше на прогука и купа и дидектическа пособия по ППД и зож. Вольшие игрупки Повязка для глаз Синий и красный мячи «Волшебная палочка» «Волшебная палочка» «Волшебная палочка» «Волшебная палочка»				
Сфера трудового воспитания Инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки) Природный и бросовый материал для ручного труда Алгоритм умывания Алгоритм умывания Алгоритм одевания на прогулку Алгоритм сервировки стола Материал для дежурства (фартук совок - шетка) Формирование основ безопасного поведения Макет дороги Комплект дорожных знаков Различные виды транепорта (наземный, воздушный, водный) Тематические альбомы, игры и длидактические пособия по ППД и ЗОЖ.  Игровое общение с педагогом перагогом Теторова М.В. «Развитие от дольные ситуации Проблемные ситуации Релаксация мячи «Волшебная палочка» «Волшебная палочка» «Волшебная палочка»				
вослитания Инструменты для ухода за комнаттными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки) Природный и бросовый материал для ручного труда Алгоритм умывания Алгоритм одевания па прогулку Алгоритм сервировки стола Материал для дежурства (фартук - совок -щетка) Формирование основ безопасного поведения Макст дороги Комплект дорожных знаков Различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный) Тематические альбомы, игры и дидактические пособия по ППД и ЗОЖ.  Игровое общение с педагогом психологом Егорова М.В. «Развитие эмоциональной отзывчивости и				
Инструменты для ухода за компаттными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки) Природный и бросовый материал для ручного труда Алгоритм умывания Алгоритм умывания Алгоритм одевания на прогулку Алторитм сервировки стола Материал для дежурства (фартук совок -щетка)  ———————————————————————————————————				1 1 17
ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки) Природный и бросовый материал для ручного труда Алгоритм одевания на прогулку Совок - щетка)  Формирование основ безопасного повеодения Макет дороги Комплект дорожных знаков Различные виды транспорта (наземный, воздупный, воздупный объемы, игры и дидактические пособия по ППД и зож.  Игровое общение с педагогом-психологом Егорова М.В.  Фразвитие Завитие Вольшие игрушки Повязка для глаз Синий и красный мячи «Волшебный мячи «Волшебный «Волшебный «Волшебный «Волшебный «Волшебный «Волшебный и красный мячи «Волшебный «Волшебный и красный мячи «Волшебный и красный мячи «Волшебный и красный мячи «Волшебный и красный и красн				
растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки) Природный и бросовый материал для ручного труда Алгоритм умывания Алгоритм умывания на прогулку Алгоритм сервировки стола Материал для дежурства (фартук - совок - пцетка) Формирование основ безопасного поведения Макет дороги Комплект дорожных знаков Различные виды транспорта (наземный, воздушный, воздушный, воздушный, воздушный, воздушный, воздушный, воздушный, воздушный, пры и дидактические пособия по ППД и ЗОЖ.  Игровое общение с педагогом-психологом Егорова М.В. «Развитие моциональной отзывчивости и				Инструменты для
грабельки, палочки, лейки) Природный и бросовый материал для ручного труда Алгоритм умывания Алгоритм умывания Алгоритм умывания на прогулку Алгоритм сервировки стола Материал для дежурства (фартук - совок -щетка)  Формирование основ безопасного поведения Макст дорожных знаков Различные виды транспорта (наземный, воздушный, воздушный, воздушный, воздушный, воздушный, воздушный, воздушный, воздушный, воздушный пособия по ППД и зож.  Игровое общение с педагогом-психологом Проблемные ситуации Провяка для глаз Синий и красный мячи «Волшебная палочка» «Волшебная палочка» «Волшебный палочка»				ухода за комнатными
лейки) Природный и бросовый материал для ручного труда Алгоритм умывания Алгоритм умывания Алгоритм одевания на прогулку Алгоритм сервировки стола Материал для дежурства (фартук - совок -щетка) Формирование основ безопасного поведения Макет дороги Комплект дороги Комплект дороги Комплект дороги Комплект дорожных знаков Различные виды транспорта (наземный, воздушный, водушный, водушный, водушный, водушный, водушный, пры и дидактические альбомы, игры и дидактические пособия по ППД и ЗОЖ.  Игровое общение с педагогом-психологом Егорова М.В. «Развитие моциональной отзывчивости и Вольшебная палочка» «Волшебный мячи «Волшебная палочка» «Волшебный имячи «Волшебная палочка» «Волшебный				•
Природный и бросовый материал для ручного труда Алгоритм умывания Алгоритм одевания на прогулку Алгоритм сервировки стола Материал для дежурства (фартук - совок - щетка) Формирование основ безопасного поведения Макет дороги Комплект дорожных знаков Различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный) Тематические альбомы, игры и дидактические пособия по ППД и ЗОЖ.  Игровое общение с педагогомпеихологом Егорова М.В. «Развитие Меравитие Релаксация Мачи (Вольшие игрушки повязка для глаз Синий и красный мячи «Волшебная палочка» «Волшебный отзывчивости и				грабельки, палочки,
бросовый материал для ручного труда Алгоритм умывания Алгоритм одевания на прогулку Алгоритм сервировки стола Материал для дежурства (фартук - совок -щетка) Формирование основ безопасного поведения Макет дороги Комплект дорожных знаков Различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный) Тематические альбомы, игры и дидактические пособия по ППД и ЗОЖ.  Игровое общение с педагогомпсихологом Егорова М.В. «Развитие моциональной отзывчивости и				лейки)
бросовый материал для ручного труда Алгоритм умывания Алгоритм одевания на прогулку Алгоритм сервировки стола Материал для дежурства (фартук - совок -щетка) Формирование основ безопасного поведения Макет дороги Комплект дорожных знаков Различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный) Тематические альбомы, игры и дидактические пособия по ППД и ЗОЖ.  Игровое общение с педагогомпсихологом Егорова М.В. «Развитие моциональной отзывчивости и				
Алгоритм умывания Алгоритм одевания на прогулку Алгоритм сервировки стола Материал для дежурства (фартук - совок - щетка) Формирование основ безопасного поведения Макет дороги Комплект дорожных знаков Различные виды транспорта (наземный, возлушный, водный) Тематические альбомы, игры и дидактические пособия по ППД и зОЖ.  Игровое общение с педагогом-психологом Егорова М.В. «Развитие эмоциональной отзывчивости и				бросовый материал
Алгоритм одевания на прогулку Алгоритм сервировки стола Материал для дежурства (фартук - совок -щетка) Формирование основ безопасного поведения Макет дороги Комплект дороги Комплект дорожных знаков Различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный) Тематические альбомы, игры и дидактические пособия по ППД и ЗОЖ.  Игровое общение с педагогом- психологом Егорова М.В. «Развитие моциональной отзывчивости и				для ручного труда
прогулку Алгоритм сервировки стола Материал для дежурства (фартук - совок -щетка) Формирование основ безопасного поведения Макет дороги Комплект дорожных знаков Различные виды транспорта (наземный, воздушный, воздушный пематические альбомы, игры и дидактические пособия по ППД и ЗОЖ.  Игровое общение с педагогом- психологом Егорова М.В. «Развитие эмоциональной отзывчивости и				Алгоритм умывания
прогулку Алгоритм сервировки стола Материал для дежурства (фартук - совок -щетка) Формирование основ безопасного поведения Макет дороги Комплект дорожных знаков Различные виды транспорта (наземный, воздушный, воздушный пособия по ППД и ЗОЖ.  Игровое общение с педагогом- психологом Егорова М.В. «Развитие эмоциональной отзывчивости и				
Алгоритм сервировки стола Материал для дежурства (фартук - совок -щетка) Формирование основ безопасного поведения Макет дороги Комплект дорожных знаков Различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный) Тематические альбомы, игры и дидактические пособия по ППД и зОЖ.  Игровое общение с педагогом-психологом Егорова М.В. «Развитие моциональной отзывчивости и				
стола Материал для дежурства (фартук - совок -щетка) Формирование основ безопасного поведения Макет дороги Комплект дорожных знаков Различные виды транспорта (наземный, воздушный, воздушный, воздушный, тематические альбомы, игры и дидактические пособия по ППД и ЗОЖ.  Игровое общение с педагогом- психологом Егорова М.В. «Развитие эмоциональной отзывчивости и				
дежурства (фартук - совок -щетка)  Формирование основ безопасного поведения Макет дороги Комплект дорожных знаков Различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный) Тематические альбомы, игры и дидактические пособия по ППД и ЗОЖ.  Игровое общение с педагогом-психологом Еторова М.В. «Развитие эмоциональной отзывчивости и				
дежурства (фартук - совок -щетка)  Формирование основ безопасного поведения Макет дороги Комплект дорожных знаков Различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный) Тематические альбомы, игры и дидактические пособия по ППД и ЗОЖ.  Игровое общение с педагогом-психологом Еторова М.В. «Развитие эмоциональной отзывчивости и				Материал для
Совок -щетка)  Формирование основ безопасного поведения Макет дороги Комплект дорожных знаков Различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный) Тематические альбомы, игры и дидактические пособия по ППД и ЗОЖ.  Игровое общение с педагогом-психологом Егорова М.В. «Развитие эмоциональной отзывчивости и				-
Формирование основ безопасного поведения Макет дороги Комплект дорожных знаков Различные виды транспорта (наземный, воздушный, воздушный, воздушный, воздушный, воздушный, воздушный, воздушный, воздушный, воздушный, пематические альбомы, игры и дидактические пособия по ППД и ЗОЖ.  Игровое общение с педагогом-психологом Егорова М.В. «Развитие эмоциональной отзывчивости и Большие игрушки Повязка для глаз Ситуации Повязка для глаз Ситуации Каролшебный мячи «Волшебная палочка» «Волшебный				12 1
безопасного поведения Макет дороги Комплект дорожных знаков Различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный) Тематические альбомы, игры и дидактические пособия по ППД и ЗОЖ.  Игровое общение с педагогом- психологом Егорова М.В. «Развитие эмоциональной отзывчивости и				,
поведения Макет дороги Комплект дорожных знаков Различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный) Тематические альбомы, игры и дидактические пособия по ППД и ЗОЖ.  Игровое общение с педагогом- психологом Егорова М.В. «Развитие эмоциональной отзывчивости и				
Макет дороги Комплект дорожных знаков Различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный) Тематические альбомы, игры и дидактические пособия по ППД и ЗОЖ.  Игровое общение с педагогом- психологом Егорова М.В. «Развитие эмоциональной отзывчивости и				
Комплект дорожных знаков Различные виды транспорта (наземный, воздушный, пематические альбомы, игры и дидактические пособия по ППД и ЗОЖ.  Игровое общение с педагогом-психологом Игровые ситуации Большие игрушки Проблемные повязка для глаз ситуации Синий и красный мячи «Волшебная палочка» «Волшебная палочка» «Волшебный				
знаков Различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный) Тематические альбомы, игры и дидактические пособия по ППД и ЗОЖ.  Игровое общение с педагогом-психологом Егорова М.В. «Развитие эмоциональной отзывчивости и				*
виды транспорта (наземный, воздушный, воздушный, воздушный) Тематические альбомы, игры и дидактические пособия по ППД и ЗОЖ.  Игровое общение с педагогом-психологом Егорова М.В. «Развитие эмоциональной отзывчивости и				
Синий и красный (наземный, воздушный, водный)   Тематические альбомы, игры и дидактические пособия по ППД и ЗОЖ.    Игровое общение с педагогом-психологом   Егорова М.В. «Развитие эмоциональной отзывчивости и   (наземный, воздушный, воздушный, водный)   Тематические пособия по ППД и ЗОЖ.    Беседа Иячик Большие игрушки Повязка для глаз Ситуации Синий и красный мячи «Волшебная палочка» «Волшебная палочка» «Волшебный				
Воздушный, водный) Тематические альбомы, игры и дидактические пособия по ППД и ЗОЖ.  Игровое общение с педагогом- психологом Егорова М.В. «Развитие эмоциональной отзывчивости и				
Тематические альбомы, игры и дидактические пособия по ППД и ЗОЖ.  Игровое общение с педагогом-психологом Егорова М.В. «Развитие эмоциональной отзывчивости и  Пематические альбомы, игры и дидактические пособия по ППД и ЗОЖ.  Беседа Игровые ситуации Большие игрушки Повязка для глаз Ситуации Синий и красный мячи «Волшебная палочка» «Волшебный				
альбомы, игры и дидактические пособия по ППД и ЗОЖ.  Игровое общение с педагогом-психологом Егорова М.В. «Развитие эмоциональной отзывчивости и   Веседа Игровые ситуации Большие игрушки Большие игрушки Проблемные ситуации Синий и красный мячи «Волшебная палочка» «Волшебный				,
Дидактические пособия по ППД и ЗОЖ.  Игровое общение с педагогом-психологом				
Пособия по ППД и ЗОЖ.  Игровое общение с педагогом-психологом Вегорова М.В. «Развитие эмоциональной отзывчивости и  Пособия по ППД и ЗОЖ.  Беседа Игровые ситуации Проблемные повязка для глаз ситуации Синий и красный мячи «Волшебная палочка» «Волшебный				· •
Игровое общение с педагогом- психологом Егорова М.В. «Развитие эмоциональной отзывчивости и				
Игровое общение с педагогом- психологом Егорова М.В. «Развитие эмоциональной отзывчивости и				
С педагогом- психологом  Егорова М.В.  «Развитие  эмоциональной  отзывчивости и				JUM.
С педагогом- психологом  Егорова М.В.  «Развитие  эмоциональной  отзывчивости и	Игророе общаща	Группорад	Басала	Manur
психологом	_ ·	т рупповая	1 1	
Егорова М.В.       ситуации       Синий и красный         «Развитие       Релаксация       мячи         эмоциональной       «Волшебная палочка»         отзывчивости и       «Волшебный				± •
«Развитие эмоциональной отзывчивости и Релаксация мячи «Волшебная палочка» «Волшебный			_	
эмоциональной «Волшебная палочка» «Волшебный			9	
отзывчивости и «Волшебный			г слаксация	
навыков оощения Клубочек»				
	навыков общения			клуоочек»

у детей 3-7 лет

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формы	овательная область «І. Способы	Методы	Средства
Организованная	Групповая	Словесные:	Условия для
образовательная	Т рупповая Подгрупповая	проблемная ситуация,	формирования
деятельность	Индивидуальная (Подгрупповая)	чтение, беседа,	элементарных
деятельность	тіпдивидуальная	ситуативный разговор	математических
Формирование		Наглядные:	представлений,
элементарных		наблюдение,	сенсорных эталонов
математических		рассматривание,	и познавательных
представлений		экскурсия по	действий.
представлении		территории детского	Наборы
Окружающий		сада, целевая	математические
мир		прогулка	Касса цифр и знаков
Will		Практические:	Дидактические игры
Природа		игровое упражнение,	на восприятие цвета,
Природа		дидактическая игра,	формы,
		сюжетно- ролевая	пространства, счета.
Образовательная		игра, посильный труд	Условия для
деятельность в		совместно с	ознакомления с
ходе режимных		воспитателем,	окружающим миром
моментов		индивидуальная	Настольные игровые
MOMENTOB		работа, создание	поля: «Ферма»,
Самостоятельная		коллекций, проектная	«Пожар», «На
деятельность		деятельность,	дороге», «Животные
детей		исследовательская	жарких стран»,
A COLON		деятельность,	Серия «Учимся
		экспериментирование	играя» (Профессии,
		=====================================	Кто в домике живет),
			Лото «Профессии»,
			дидактические игры
			«Кто здесь
			работает?»,
			«Правильное
			питание», Серия
			«Знакомство с
			окружающим миром»
			(Профессии в
			картинках, Хлеб,
			Весна в картинках,
			Зима в картинках),
			Набор иллюстраций
			«Город, улица, дом»,
			картины художников
			«О труде»
			Условия для
			ознакомления с
			природой
			Дидактические игры
			по экологическому
			воспитанию детей
			«Экологические
			цепочки» (воздух,

	земля, вода), «Такие
	разные животные»,
	«Времена года»,
	«Кто, где живет»,
	лото «Угадай
	животных», «На
	лесных тропинках»,
	«Растения и
	животные», домино
	«Животные»,
	«Фрукты», пособие
	«Луговые цветы»
	наглядно-
	дидактическое
	пособие «Времена
	года»
	Коллекции
	природного
	материала (шишки,
	скорлупа орехов)
	Комнатные растения,
	предметы ухода за
	ними
	Карточки:
	расскажите детям
	(овощи, фрукты,
	ягоды,
	птицы, рыбы,
	насекомые, животные
	России, деревья)
	Наборы овощей и
	фруктов
	Наборы диких и
	домашних животных
	Плакаты: Овощи,
	Фрукты и ягоды,
	Животные, Птицы,
	Цветы, Морские
	обитатели, Грибы,
	Деревья и листья.

Образовательная область «Речевое развитие»

Ооразовательная ооласть «Речевое развитие»				
Формы	Способы	Методы	Средства	
Организованная	Групповая	Словесные: речевое	Условия для речевого	
образовательная	Подгрупповая	упражнение, игровая	развития.	
деятельность	Индивидуальная	ситуация, ролевой	Подготовка к	
		диалог, ситуация	обучению грамоте	
Развитие речи		общения, чтение,	Альбомы предметных	
		беседа (в том числе в	и сюжетных картинок	
Подготовка к		процессе наблюдения	Дидактические игры	
обучению		за объектами	по развитию речи	
грамоте		природы, трудом	Лото и домино,	
		взрослых); беседы,	словесное творчество	
Образовательная		диалог со	(книжки- самоделки,	

	1		
деятельность в		сверстниками,	альбомы загадок,
ходе режимных		ситуативный	рассказов)
моментов		разговор, сочинение	Набор иллюстраций к
		сказок, разучивание	русским народным
Самостоятельная		стихов	сказкам,
деятельность		Наглядные:	произведениям
детей		рассматривание	Набор предметных
		картины, объекта,	картинок на
		решение проблемных	определение звука в
		ситуаций	словах
		Практические:	Условия для
		сюжетно- ролевая	приобщения к
		игра проектная	художественной
		деятельность,	литературе
		театрализованные	Книги (произведения
		игры.	фольклора, сказки
			русские народные и
			народов мира,
			произведения
			русской и народной
			классики,
			произведения
			современных авторов
			- рассказы. сказки,
			стихи)
			Журналы
			Детские
			энциклопедии
			Книги, любимые
			детьми этой группы
			Сезонная литература
			Портреты писателей,
			поэтов.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Формы	Способы	Методы	Средства
Организованная	Групповая	Наглядные:	Условия для
образовательная	Подгрупповая	рассматривание	приобщения к
деятельность	Индивидуальная	эстетически	искусству,
		привлекательных	изобразительной
Рисование		предметов,	деятельности
		наблюдение	Альбомы народные
Лепка		натурального	промыслы
		объекта, показ и	«Филимоновская
Аппликация		анализ образца,	игрушка»,
		обследование показ	«Дымковская
Музыка		Практические:	игрушка»,
		индивидуальные	«Городецкая
Образовательная		упражнения,	роспись»,
деятельность в		изготовление	«Хохломская
ходе режимных		украшений, слушание	роспись», «Гжель»
моментов		соответствующей	Картины и
		возрасту народной,	репродукции
Конструктивная		классической,	известных

деятельность	детской музыки,	художников
	дидактическая игра,	Иллюстрации
Самостоятельная	разучивание танцев,	различных видов
деятельность	совместное пение,	искусства
	организация	Бумага для рисования
	выставок,	Восковые мелки
	музыкально-	Цветной мел
	дидактическая игра,	Цветные карандаши
	хороводная игра,	Краски (акварель,
	театрализованная	гуашь)
	игра, разучивание	Кисти, баночки для
	музыкальных игр и	воды Фломастеры,
	танцев, совместное	раскраски, трафареты
	пение, рисование,	Пластилин, доски для
	разукрашивание,	лепки Салфетки,
	обследование, лепка,	стеки
	конструирование по	Ножницы, цветная и
	образцу, замыслу,	белая бумага, картон,
	теме, модели	клей, кисти для клея
	обыгрывание	Дидактические игры
	сюжетно игровые	Маски для
	ситуации Словесные:	драматизации Ширма
	объяснение, анализ и	Кукольные театры
	оценка вопрос	Атрибуты для
	пояснение	театрализованных и
	напоминание	режиссерских игр
	поощрение	(элементы костюмов)
	художественное	Портреты
	слово	композиторов
		Иллюстрации
		музыкальных
		инструментов
		Музыкальные
		инструменты
		Шумовые
		инструменты
		Флажки, платочки,
		ленточки Султанчики
		Магнитофон
		Условия для развития
		конструктивной
		деятельности:
		деревянный
		конструктор
		Конструктор Лего
		Конструктор мягкий
		модульный
		Схемы построек
		Игрушки для
		обыгрывания
0.7	 ∟ «Физическое пазвитие»	

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы	Способы	Методы	Средства
Организованная	Групповая	Практические:	Условия для

образовательная	Подгрупповая	подвижная игра,	физического
деятельность	Индивидуальная	игровые упражнения	развития
Физическая		под текст и музыку,	Массажные коврики
культура в		игры имитационного	Мат гимнастический
помещении		характера,	Мячи большие,
помещении		экспериментирование,	средние, малые
Физическая		игра, проблемная	Обручи
культура на		ситуация	Атрибуты для
воздухе		утренняя гимнастика,	проведения
воздуке		физкультурные	подвижных игр
Образовательная		упражнения,	Ленты цветные
деятельность в		гимнастика после	короткие на кольцах
ходе режимных			Кегли, султанчики,
моментов		дневного сна, физкультурный досуг,	флажки Кольцеброс,
Утренняя		проблемная ситуация	мишени
		физкультминутка	
гимнастика		физкультминутка Словесные:	Маски для
Физкультминутки			подвижных игр Тематические
Подвижные игры		ситуативный	
C		разговор, игровая	альбомы: «Виды
Самостоятельная		беседа с элементами	спорта», плакаты
деятельность		движений,	«Зимние виды
детей		ситуативный	спорта», «Летние
		разговор, беседа.	виды спорта»
		Наглядные: показ	Серия «Расскажите
		способа действия	детям о»(о зимних
		взрослым, ребенком;	видах спорта, о
		показ иллюстраций,	летних видах спорта,
		пособий, презентации.	об Олимпийских
			играх)
			Дидактические игры
			со спортивной
			тематикой
			Схемы выполнения
			движений Мешочки
			для метания Лыжи
			Велосипеды
			Хоккейные клюшки,
			шайба

# 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности.
  - образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
  - -самостоятельную деятельность детей;
  - взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и

детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетноролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое.

Детство без игры и вне игры не представляется возможным. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний

отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- -игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
  - -наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- -трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
  - -экспериментирование с объектами неживой природы;
- -сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
  - -элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
  - -свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
  - -проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

-элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт

книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; музыкальные и литературные досуги и другое);
- -игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
  - -опыты и эксперименты, и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
  - -индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
  - -работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группе для детей дошкольного возраста (от 6 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности (уголки):

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповом помещении, средней и интенсивной подвижности в физкультурно- музыкальном зале, интенсивной подвижности на групповом участке, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных

потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- -в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
  - -в продуктивной созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- -в познавательно-исследовательской практике как субъект исследования (познавательная инициатива);
- -коммуникативной практике как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

# 2. 4. Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении Программы

Приоритетная сфера инициативы — научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

• вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;

- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

# 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- 1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
- 2) обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

• приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности

ребёнка;

- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- 1) диагностико-аналитическое
- 2) просветительское
- 3) консультационное

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ІТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями).

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную

деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей).

Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

#### Модель взаимодействия с семьями обучающихся

Направления	Содержание	Формы работы
Диагностико-	Включает получение и	Опросы, социологические
аналитическое	анализ данных о семье	срезы, «почтовый ящик»,
	каждого обучающегося, её	педагогические беседы с
	запросах в отношении	родителями (законными
	охраны здоровья и развития	представителями); дни
	ребёнка; об уровне	открытых дверей, открытые
	психолого-педагогической	просмотры занятий и других
	компетентности родителей	видов деятельности детей.
	(законных представителей);	
	а также планирование	
	работы с семьей с учётом	
	результатов проведенного	
	анализа; согласование	
	воспитательных задач;	
Просветительское	Предполагает просвещение	Групповые родительские
	родителей (законных	собрания, конференции,
	представителей) по	круглые столы, семинары -
	вопросам:	практикумы, тренинги и
	- особенностей	консультации, педагогические
	психофизиологического и	гостиные, и другое;
	психического развития детей	информационные проспекты,
	раннего и дошкольного	стенды, ширмы, папки-
	возрастов;	передвижки для родителей
	-выбора эффективных	(законных представителей);
	методов обучения и	педагогические библиотеки для

воспитания детей родителей (законны	Y
	Λ
определенного возраста; представителей); -ознакомление с актуальной сайт ДОО и социаль	III IA PAVITTI
	ные группы
информацией о в сети Интернет;	MAL HOMOVE
государственной политике в фотографии, выстав	
области ДО, включая работ, совместных р	
информирование о мерах родителей (законны	
господдержки семьям с представителей) и д	
детьми дошкольного Включают также и д	цосуговую
возраста; форму:	
-информирование об совместные праздни	_
особенностях реализуемой в -семейные спортивн	
ДОО образовательной тематические мероп	-
программы; - тематические досу	
-условиях пребывания знакомство с семейн	<b>І</b> ЫМИ
ребёнка в группе ДОО; традициями.	
-содержании и методах	
образовательной работы с	
детьми.	
Информирование родителей	
о наиболее важных событиях	
в жизни детского сада.	
Консультационное Объединяет в себе	
консультирование	
родителей (законных	
представителей) по	
вопросам:	
- их взаимодействия с	
ребёнком, преодоления	
возникающих проблем	
воспитания и обучения	
детей, в том числе с ООП в	
условиях семьи;	
особенностей поведения и	
взаимодействия ребёнка со	
сверстниками и педагогом;	
-возникающих проблемных	
ситуациях;	
способам воспитания и	
построения продуктивного	
взаимодействия с детьми младенческого, раннего и	
дошкольного возрастов;	
способам организации и	
участия в детских	
деятельностях,	
образовательном процессе и	
другому.	
Совместная Предполагает Совместные праздн	ики и
образовательная сотрудничество в посиделки	
деятельность педагогов и реализации некоторых Оформление выстав	
	ОК
родителей (законных   ооразовательных задач,   Совместные проект	
родителей (законных образовательных задач, Совместные проекти вопросах организации Семейные конкурсы	Ы

мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей, раннего и	значимые акции Совместная трудовая деятельность
дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.	

### 2.6. Иные характеристики содержания Программы. Характеристика физкультурно-оздоровительной деятельности с воспитанниками в ДОУ

Программа предусматривает создание в ДОО благоприятных условий необходимых для полноценного физического развития и укрепления здоровья обучающихся: режим дня, ежедневное пребывание на свежем воздухе, закаливающих мероприятий, подвижные игры и упражнения, занятия физической культурой в помещении.

Физкультурно-оздоровительная работа в группе представлена режимом двигательной активности групп и системой закаливания.

### Режим двигательной активности в подготовительной к школе группе

Формы организации	Время/интервал	
1. Физкульту	оно-оздоровительная работа в режиме дня	
Утренняя гимнастика	ежедневно 10 минут	
Двигательная разминка	оледновно то минут	
перед занятием	3-5 мин	
Физкультминутки (в		
середине статистического	3-5 мин	
занятия)		
Подвижные игры	7 -10 мин	
2. Оздоровительные мероприятия		
Прием детей на свежем	Летний период года	
воздухе	•	
Сквозное проветривание	Допускается в присутствии детей (в теплое время года)	
Одностороннее	+20+22	
проветривание		
Гигиенические процедуры,	В течение дня прохладной водой	
(умывание)		
Игры с водой	Летний период года + 23(воздух) +20 (вода)	
Подвижные игры и	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 5-8 мин	
упражнения на прогулке		
3. Физкультурные занятия		
Занятия физической	2 раза в неделю	
культурой в помещении	По 30 мин	
Занятия физической	1 раз в неделю	
культурой на воздухе		
4. Самосто	оятельная двигательная деятельность	

Самостоятельное	
использование	Ежедневно (под руководством воспитателя)
физкультурного и	
игрового оборудования	
Самостоятельные	Ежедневно (под руководством воспитателя)
подвижные игры	

# 2.7. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми, в том числе с особыми образовательными потребностями.

См. п. 2.6., стр. 228 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 115»

#### 2.8. Рабочая программа воспитания

См. п. 2.8., стр. 239 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 115» **Цели и задачи воспитания** См. стр. 240 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 115» **Направления воспитания** См. стр. 241 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 115»

#### Целевые ориентиры воспитания.

- 1. Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
- 2. В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

# **Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения** освоения Программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно	Жизнь,	Различающий основные проявления добра и
нравственное	милосердие, добро	зла, принимающий и уважающий
		традиционные ценности, ценности семьи и
		общества, правдивый, искренний,
		способный к сочувствию и заботе, к
		нравственному поступку.
		Способный не оставаться равнодушным к
		чужому горю, проявлять заботу;
		Самостоятельно различающий основные
		отрицательные и положительные
		человеческие качества, иногда прибегая к
		помощи взрослого в ситуациях морального
		выбора.
Социальное	Человек, семья,	Проявляющий ответственность за свои
	дружба,	действия и поведение; принимающий и
	сотрудничество	уважающий различия между людьми.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Воспитания		Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Содержательный раздел Программы воспитания

См. стр. 246 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 115»

Организационный раздел Программы воспитания

См. стр. 259 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 115»

2.9. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

# 2.9.1. Описание образовательной деятельности в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Развитие детей в образовательной области «Познавательное развитие» в процессе культурной практики «Познавательно-исследовательская деятельность» осуществляется 1раз в месяц в ходе режимных моментов.

Организованная	Образовательная деятельность в ходе режимных				
образовательная	моментов и самостоятельная деятельность детей				
деятельность					
	Подготовительная к школе группа				
	Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 6-7 лет. Методическое пособие М: ТЦ Сфера, 2007 Всего – 9 тем  1. «Беседа о Нижнем Новгороде»; стр.36  2. «Беседы о Нижегородском Кремле»; стр.39  3. Знаменитые нижегородцы В.П.Чкалов»; стр.58  4. «Слушание рассказов о городах Нижегородской области», стр.73-75; «Дзержинск - моя малая родина» (конспект);  5. Проект «Нижегородские промыслы»; стр.131  6. «История создания русской матрёшки»; стр.124  7. «Традиционное народное творчество», стр.129; «Растяпинская забава» (конспект);  8. Рисование «Весёлая ярмарка»; стр.136  9. «Нижегородцы – герои Великой Отечественной Войны», стр.181-188; «Дзержинцы - герои Великой Отечественной Войны» (конспект);				

# 2.9.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 6-7лет. Методическое пособие— М.:ТЦ Сфера, 2007

Возра	Формы	Способы	Методы	Средства
СТ				
6-7	-	Групповая	Наглядные:	Мультимедийные
лет	Образовате	Подгрупповая	• наблюдения;	презентации:
	льная	Индивидуальн	-	• Нижегородский край;
	деятельност	ая	рассматривание	- Промыслы
	ь в ходе		иллюстраций;	Нижегородской
	режимных		- показ	области;
	моментов;		мультимедийн	- Дзержинск – моя
	- само		ых	малая родина.
	стоятельн		презентаций;	• Демонстрационные
	ая		• экскурсии.	альбомы:
	деятельн		Словесные:	- Промыслы
	ость		• беседы;	Нижегородской
	детей.		• чтение;	области;
			- вопросы к тек	- Нижегородский
			сту;	Кремль;

	- пояснения	-Дзержинск- мой родной
	воспитателя.	город;
	Практические:	-Достопримеча-
	- дидактические	тельности города
	игры.	Дзержинска;
		• Москва – столица
		России.

2.9.3. Перспективное планирование образовательной деятельности в рамках проекта «Дзержинск - моя малая родина»				
Месяц	Тема	Задачи	Формы работы	
сентябрь	Мой город	Вызвать у детей эмоциональный отклик на красоту города. Закрепить название родного города ,домашний адрес, понятие Дзержинцы», познакомить с историей города. формировать чувство любви к своему родному краю.	Рассматривание альбома «город Дзержинск» Беседы на тему: - «Город. в котором я живу»; - «Кто такой дзержинец»; - «Где были с родителями в выходные?» - Экскурсия в городской краеведческий музей с детьми, тема: «Здравствуй, музей!»	
Октябрь	Герб моего города	Познакомить с гербом города. Формировать уважительное отношение к государственному символу — гербу города ,понимание того .что символы призваны объединить людей живущих в одном городе	Изготовление совместно с родителями герба семьи. Экскурсия в библиотеку, знакомство с гербом г. Дзержинска Аппликация «Герб моего города» Рисование и раскрашивание герба города	
Ноябрь	Улицы моего города	Расширять представление об улицах города.  Дать представление о том, что названия улиц рассказывают об истории города	Целевая прогулка по городу по улице Чкалова Беседа: «Улица, на которой ты живешь» Вопросы: «Как называется ваша улица? В честь кого она названа? Расскажи, что есть на твоей улице» Игры «Улицы города», «Пройди по городу» Рисование на тему «Вот эта улица». Детско-родительский проект макет улицы, план-схема: «Дом - детский сад - дом» Дидактическая игра «Путешествие по городу»	
Декабрь	Места	Познакомить с местами	Посещение кукольного театра (дети с родителями.)	

	отдыха в	отдыха жителей города	Беседа: «Мой выходной день»
	моем городе	архитектурой зданий: театр,	Вопросы: «Где вы были с родителями? Что делали? Что интересного и нового
	тоем городе	кинотеатр, парк, стадион	узнали?»
			Рассказ воспитателя о возможных местах отдыха людей.
			Виртуальная экскурсия в музей. Любование зданиями, красотой комплексов.
			Закрепление правил поведения в местах отдыха.
Январь	Здания и	Познакомить с	Рассказ воспитателя о достопримечательностях города.
	достоприме	достопримечательностями	Рассматривание фотографий и иллюстраций с
	чательности	и зданиями города:	изображением красивых зданий города.
	моего	стадион, библиотека,	Рисование «Самое красивое здание моего города»
	города	пожарная часть, почта»	Сюжетно-ролевые игры «Мы пожарные». «Библиотека»
	_	знакомство с профессиями	
		почтальон, пожарный.	
		Библиотекарь.	
		Расширять представления	Рассматривание картин фотографий об армии, Чтение худ. литературы,
Февраль	Наши	детей об особенностях	заучивание стихов, песен о героях, защищавших страну. Рассказ о
	защитники	службы солдат в мирное	военнослужащих города.
		время. Воспитывать	Беседа: как папы и дедушки служили в армии?
		уважение к воинам,	Выставка детских рисунков.
		защищающим нашу страну.	Выпуск семейной газеты «Мой папа – защитник Родины».
		Познакомить с	Рисование «Памятники героям в нашем городе»
		памятниками защитникам	Праздник, посвященный дню защитника Отечества
		Отечества в городе.	
Март	Труд	Уточнить представления	Общение: для чего нужны магазины, больницы, детские сады, школы, почта и
1,1mp1	взрослых в	детей о профессиях и	др. Беседа о профессиях родителей, о промышленных предприятиях города.
	нашем	содержании труда жителей	Наблюдение за снегоуборочными машинами, за машинами-мусоровозами, за
	городе	родного города.	обрезкой деревьев и др (покраска домов, ремонтные работы)
	I W	Формирование уважения к	Беседа: «Труд людей на благо города»
		труду людей,	Вопросы: «Как люди заботятся о городе? Почему? Как дети могут заботиться о
		направленного на благо	городе?
		родного города: врач,	Сюжетно - ролевые игры « Магазин, «Полицейский участок», «Пожарные »,
	1	1 1 1	

		полицейский ,строитель	«День рождения города»
		продавец	
		Уточнить представления о	
		труде взрослых по	
		благоустройству города.	
		Учить беречь труд	
		взрослых.	
		Учить детей замечать	
		позитивные изменения,	
		происходящие рядом по	
		благоустройству города.	
		Учить видеть красоту	
		родного города.	
Апрель	Транспорт	Расширить представление о	Беседа: «Транспорт нашего города»
		транспорте города	Вопросы: «На каком виде транспорта вы ездили? Чем они отличаются? Функции
		Дать представления о	транспорта. Правила поведения в общественном транспорте. Правила
		железнодорожном	безопасного передвижения в личном транспорте. Памятка для родителей.
		транспорте, автовокзалах,	Чтение рассказов, заучивание стихов.
		о людях работающих там	Рисование «Транспорт моего города»
			Аппликация «Специальные машины».
Май	Они	Расширять представления о	Рисование «Памятники героям в нашем городе»
	прославили	достопримечательностях	Экскурсия к Вечному огню. Рассказ о празднике Победы.
	наш город	города, о памятных местах	Беседа: «День победы»
		Воспитывать гордость за	Вопросы: «Как город готовится к празднику?»
		историческое прошлое	Презентация, фотовыставка «Этот День Победы»
		соотечественников	Беседа: «Что я могу сделать для своего города?»

#### III. Организационный раздел Программы

## 3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

См. стр. 269 ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 115»

# 3.2. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

### Обеспеченность методическими материалами

### ОО Социально-коммуникативное развитие

**Губанова Н.Ф.** Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет, -М.: Мозаика-Синтез, 2017

**Буре Р.С.** Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет–М.: Мозаика-Синтез, 2015

### Куцакова Л.В.

Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2017

**М.П. Костюченко, С.Ф. Виноградова, Н.В. Рогачева** Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы», подготовительная к школе группа (6-7 лет), Волгоград, И. «Учитель», 2017

**Белая К.Ю.** Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2015

### Саулина Т.Ф.

Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2017

**В.И. Петрова, Т.Д. Стульник** Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. .- М.: Мозаика-Синтез, 2017

**Егорова М.В.** Развитие эмоциональной отзывчивости и навыков общения у детей 3-7 лет. Игры и упражнения. Волгоград., И.: «Учитель»

Т.А. Шорыгина Беседы о правах ребенка Т.Ц. Сфера

**Т.А. Шорыгина** Беседы и сказки для детей «Наша родина Россия» Т.Ц. Сфера

**Т.А. Шорыгина** Беседы и сказки для детей «Моя семья» Т.Ц. Сфера

Т.А. Шорыгина Беседы об экономике Т.Ц. Сфера

Т.А. Шорыгина Безопасные сказкиТ.Ц. Сфера

Т.В. Шипошина, Н.В. Иванова Компьютерные сказки Т.Ц. Сфера

#### ОО Речевое развитие

**В.В. Гербова** Развитие речи в детском саду. (6 -7 лет) Подготовительная группа. М.: Мозаика-Синтез, 2016

Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 6-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2016

**Е.В. Колесникова** Учебно-методическое пособие «Я начинаю читать», М. Просвещение 2023

### ОО Познавательное развитие

#### Помораева И.А., Позина В.А.

Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).-М.: Мозаика-Синтез, 2017

М.П. Костюченко, С.Ф. Виноградова, Н.В. Рогачева Образовательная деятельность на

прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы», подготовительная к школе группа (6-7 лет), Волгоград, И. «Учитель», 2017

#### Соломенникова О.А.

Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет) -М.: Мозаика-Синтез, 2017

#### Дыбина О.В.

Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа (6-7 лет), М.: Мозаика-Синтез, 2017

### Веракса Н.Е., Галимов О.Р.

Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2016

**Л.Ю. Павлова** Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим . Для занятий с детьми 4-7 лет. -М.: Мозаика-Синтез, 2016

В части, формируемой участниками образовательных отношений:

Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 6-7лет.

Методическое пособие.-М:ТЦСфера,2007

Электронные образовательные ресурсы: мультимедийные презентации «Нижегородский край», «Промыслы Нижегородской области», «Дзержинск -моя малая Родина»

Т.В. Шипошина, Н.В. Иванова Компьютерные сказки Т.Ц. Сфера

### ОО Художественно-эстетическое развитие

- Т.С. Комарова Народное искусство детям М.: Мозаика-Синтез, 2018
- **Т.С. Комарова** Изобразительная деятельность в детском саду (6-7 лет) Подготовительная к школе группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2016
- **Е.Н. Арсенина** Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» Подготовительная группа (от 6 до 7 лет). Волгоград. Учитель.
- **М.Б. Зацепина** Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2018
- **М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова** Народные праздники в детском саду- М.: Мозаика-Синтез, 2005
- **М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова** Праздники и развлечения в детском саду-М.: Мозаика-Синтез, 2008
- М.Ю. Картушина Праздники в детском саду. Старший дошкольный возраст., М. 2008
- **М.Ю. Картушина** Театрализованные представления для детей и взрослых. М. ТЦ. «Сфера», 2005
- **Л.В. Куцакова** Конструирование и художественный труд в детском саду. -М.: Мозаика-Синтез, 2016

### ОО Физическое развитие

- **Л.И. Пензулаева** Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет) -М.: Мозаика-Синтез, 2016
- **М.М. Борисова** Малоподвижные игры и игровые упражнения 3-7 лет. -М.: Мозаика-Синтез, 2015
- Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр. 2-7 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2015
- **К.Ю. Белая** Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2016

#### Картушина М. Ю.

«Сценарии оздоровительных досугов для детей 6 – 7 лет». – М: ТЦ «Сфера», 2007

- Г.А. Лапшина «Праздники в детском саду» И.»Учитель», Волгоград
- С.В. Кузнецова Туризм в детском саду. М.Обруч
- Т.А. Шорыгина Беседы о правах ребенка Т.Ц. Сфера

### Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативно	е развитие»
Серия «Рассказы по картинкам»	
«Великая Отечественная война в произведениях художников»;	1
«Защитники Отечества»	1
Серия «Мир в картинках»:	1
«Государственные символы России»;	1
«День Победы»	
«Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»;	1
«Расскажите детям о Московском Кремле»;	
Бородачева И.Ю.Безопасность на дороге: Плакаты для	1
оформления	
родительского уголка	1
Бородачева И.Ю.Дорожные знаки	1
Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления	1
родительских уголков в ДОО подготовительная группа	
Машины разного размера	1
Образовательная область «Речевое развитие»	
Картина «Осенний день» (из серии «Четыре времени года» О.	1
Соловьевой	
Иллюстрированные издания произведений Н. Носова	1
Выставка произведений С. Маршака	1
Две разные куклы	1
Фишки	На каждого
Картина «Ежи» «Зайцы» из серии «Дикие животные» П.	1
Меньшиковой	
Фланелеграф	1
3-4 картинки (очки, ласты для подводного плавания, кораблик,	3
медуза)	
Три пирамидки одинакового цвета и одна другого цвета	3
Книги: сказки, рассказы, стихи	По 5-6
Картина «Зимние развлечения» (серия «Четыре времени года» О.	1
Соловьева	
Картинки с изображением обитателей морских глубин	1
Пятирублёвые монеты	1
Серия демонстрационных картинок «Мы для милой мамочки»	1
Картинки «Магазин подарков», «Сумки»	1
Картинки «Купили щенка» Гербова В.В. Картинки по развитию речи	1
детей старшего дошкольного возраста М.: Просвещение Пособие	
В.В. Гербовой «Учусь говорить» (старший дошкольный возраст	
Картинки животных морей и океанов	10
Картинки с последовательно-развивающимся действием	1
Картинки с изображением лета	1
Картинки с изображением животных леса	По 5
Портреты А.С.Пушкина, А.Фета, А.Ремизова, К.Паустовского,	По 1
Портрет Л.Толстого, С.Маршака	
Иллюстрации к былине «Алеша Попович и Тугарин Змей»	1
Иллюстрации к сказке «Двенадцать месяцев»	1
Иллюстрации к Рассказу Н.Носова «Приключения Незнайки и его	1
друзей»	

Иллюстрации к сказке «Теплый хлеб»	1
Картинки с изображением зимы	1
Картинки с изображением осени	1
Картинки с изображением весны	1
Иллюстрации к сказке «Снегурочка»	1
Иллюстрации к сказке «Золушка»	1
Иллюстрации к сказке «Лиса и козел	1
Иллюстрации к сказкам Г.Х.Андерсена	1
Иллюстрации к рассказу В.Бианки «Май»	1
Иллюстрации к рассказу Э.Шима «Вредная крапива»	1

Образовательная область «Познавательное развитие»		
10 конвертов с частями картинок из игры «Колумбово яйцо»		
	По 1 на двоих	
Счеты		
Макет циферблата часов	1	
Песочные часы с интервалом в 5 минут	1	
Треугольники двух цветов	1	
Карточки с изображением кошек	На каждого	
Картинки с изображением детей, занимающихся различными видами	На каждого	
зимнего спорта, имеющие 5 отличий	По 1	
2 панно с изображением аквариума	2	
Картинки с изображением дубов (7 шт.), сосен (3 шт.)	1	
Серия картинок «Распорядок дня»	1	
Изображение двух домиков разного цвета и дорожек к ним разной	На каждого	
длины и разного цвета	По 1	
Карточки с цифрами и знаками «+», «-», «=»	На каждого	
	По 1	
Чашечные весы	1	
Панно «Корзина» с прорезями, 8 силуэтов яблок, 8 силуэтов груш.	1	
Модель перекрестка, дорожными знаками («Пешеходный переход»,	1	
«Движение пешеходов запрещено», «Движение запрещено»,		
«Подземный переход»)		
Макеты часов	На каждого По 1	
Карточки со схемами пути от дома до школы	На каждого	
	По 1	
Полоски картона (условные меры)	На каждого	
	По 1	
Картинка «Улица нашего города»	1	
Числовая лента, на которой написаны числа от 1 до 20	1	
Презентация «Что нам осень принесла?»	1	
Аудиозапись «Танец Феи Драже» (муз. П. И. Чайковского)	11	
Плакаты, рисунки и фотографии с изображением животных		
Презентация «Осень в рисунках детей»	1	
Презентация «Кормушки для птиц», картинки с изображением птиц	1	
Презентация «Животные зимой»	1	
Изображения растений и животных, занесенных в Красную книгу	1	
Иллюстрации с изображением собак разных пород	1	
Репродукции картин: А. Саврасов «Грачи прилетели»; И. Левитан	1	
«Март»		

Презентация «Вода в жизни человека»	1
Природный материал (камни, веточки, шишки, каштаны)	Достаточное
	количество
Презентация с изображением цветов: васильки, одуванчик, мать-и-	1
мачеха, подорожник, иван-чай, медуница.	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическ Белая бумага	В
	достаточном
	количестве
Картон	В
1	достаточном
	количестве
Акварель, гуашь	На каждого
Кисти для рисования	На каждого
Кисти для клея	На каждого
Стаканчики-непроливайки	На каждого
Цветная бумага, ножницы,	В
цьстная бумага, пожинцы,	достато
	ЧНОМ
	Количестве
Пластилин, доски, стеки для лепки	На каждого
Печатки, трафареты, штампы	В
TIC INTERN, TPAPAPOTOS, INTANIIOS	достато
	чном
	Количестве
Donardonium	В
Разукрашки	
	достато
	чном Количестве
Hofens was was very way and a first was really and a standard	В
Наборы игрушек, машинки, для обыгрывания построек	
	достаточном
Fomofoxy	количестве
Барабан	1
Бубен	2
Колокольчики	5
Погремушки	5
Баночки - шумелки	3
Ложки	2
Дидактические игры и пособия по музыкальному воспитанию	В
	достаточном
	количестве
Разные виды театра	В
	достаточном
	количестве
Портреты композиторов и художников	В
	достаточном
	количестве
Жанры живописи	В
	достаточном
	количестве

Образовательная область «Физическое развитие»

Ориентиры	3

Шнуры (3 м.)	4
Платочки 2 цветов	По количеству детей
Кегли	По количеству детей
Руль	По количеству детей
Большие мячи	4
Флажки	По 2 на каждого
Средние мячи	По количеству детей
Обручи	По количеству детей
Дуги (50 см.)	4
Рейки со шнуром (для подлезания)	2
Доска	2
Косичка или короткий шнур	По количеству детей
Гимнастические скамейки	2
Кегли	По количеству детей
Кубики	По количеству детей
Шнуры короткие	6
Мешочки	По количеству детей
Платочки	По количеству детей
Бруски (10 см.)	4
Доска с зацепом	2
Канат	1
Гимнастические палки	По количеству детей
Доска	2
Корзины	2
Щит с круговой мишенью (Д-50 см.)	1
Гимнастическая стенка	2
Набивные мячи	2
Лыжи	На подгруппу детей
Санки	На подгруппу детей
Клюшки	На подгруппу детей
Короткие скакалки	На подгруппу детей
Корзина (баскетбольный вариант)	1

# 3.3. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы представлен в ФОП ДО п.33 организационного раздела Федеральной программы

#### Примерный перечень художественной литературы

#### Малые формы фольклора.

Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

#### Русские народные сказки

«Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева);

«Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб.

А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого);

«Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева);

«Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (изсборника А.Н.

Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).

#### Былины.

«Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова);

«Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб.А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

#### Сказки народов мира.

«Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. изсказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер.

с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер.с франц. Т. Габбе) из сказок Перро III.

#### Произведения поэтов и писателей России.

#### Поэзия.

Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А.

«Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М.

«Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает ... », «Пороша»;

Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечкамоя, про моря и про маяк»;

Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; НикитинИ.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер»,

«Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (повыбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки»,

«Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору);Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник»,

«Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; ТокмаковаИ.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н.

«Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

#### Проза.

Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачоктравник», «Стожок»,

«Алый» (по выбору); Куприн А.И.«Слон»; Мартынова К., Василиади О.

«Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н.«Заплатка»,

«Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М.

«Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е.

«Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И.

«Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; ТолстойЛ.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула»,

«Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мнеписьмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

#### Литературные сказки.

Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише- Кибальчише и еготвёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб»,

«Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди»,

«Хлебный голос»; Скребицкий Г.А.«Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

#### Произведения поэтов и писателей разных стран.

#### Поэзия.

Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича). Литературные сказки.

Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле- Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиныйКороль» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/И. Дарузерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И.

Кузнецовой); Янссон Т. «Illляпа волшебника» (пер. со шведск. языкаВ.А. Смирнова/Л. Брауде).

### Примерный перечень музыкальных произведений

#### Слушание

«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А.Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского);

«Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассветна Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

#### Пение. Упражнения на

#### развитие слуха и голоса.

«Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова;

«Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой;

«Качели», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова. Песни

«Листопад», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, ел. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, ел. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, ел.Е. Шмановой; ел. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, ел. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, ел. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, ел. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова. Песенное творчество

. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, ел. В. Викторова;

«Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

#### Музыкально-ритмические движения

#### Упражнения.

«Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики»,муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия,обраб. Т. Ломовой;

«Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина. Этюды.

«Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.Танцы и пляски

«Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (избалета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

#### Характерные танцы

«Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, ел. Л. Некрасовой.

#### Хороводы.

«Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

#### Музыкальные игры.

#### <u>Игры</u>

Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра спогремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

#### Игры с пением

«Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко;

«Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни;

«Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

<u>Развитие звуковысотного слуха</u>. «Три поросенка», «Подумай, отгадай»,

«Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

<u>Развитие чувства ритма</u>. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

<u>Развитие тембрового слуха</u>. «Угадай, на чем играю», «Рассказмузыкального инструмента», «Музыкальный домик».

<u>Развитие диатонического слуха</u>. «Громко-тихо запоем», «Звенящиеколокольчики, ищи».

<u>Развитие восприятия музыки</u>. «На лугу», «Песня - танец - марш»,

«Времена года», «Наши любимые произведения».

<u>Развитие музыкальной памяти</u>. «Назови композитора», «Угадай песню»,

«Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова;

«Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимнийпраздник»,

муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова;

«Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова. Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, ел. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости

пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой

#### Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большаявода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич наСером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катаниена Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детейхудожника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревню».

#### Примерный перечень анимационных фильмов

#### Перечень

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О.

Мусин, А. Бахурин и другие, 2015. Фильм«Паровозик из Ромашкова»,

студияСоюзмультфильм, реж.В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм«Мамадля мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм«Мешок яблок» студия «Союзмультфильм», режиссер В.Бордзиловский, 1974..

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В.

Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 -1987.

Фильм«Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А.Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л.Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм«Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев,2019

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У фимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969-1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В.

Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм«Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977

Фильм«Щелкунчик», студия« Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

# 3.4. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности

Сроки	Тема	Развернутое содержание работы
1-я	День знаний	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к
неделя		книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно
сентяб		учиться, кто и чему учит в школе, о школьных
ря		принадлежностях и т.д.
		Формировать представления о профессии учителя и
		«профессии» ученика, положительное отношение к этим
		видам деятельности.

2-я неделя сентября —3-я неделя октября	Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.
4-я неделя октября —2-я неделя ноября	День народного единства	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине - России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве - главном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
3-я неделя ноября —4-я неделя ноября	День матери	Воспитывать бережное и чуткое отношение к самому близкому человеку - маме, формировать потребность радовать маму добрыми делами. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.
1-я неделя декабря —4-я неделя декабря	Новый год	Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.
1-я—4-я недели января	Зима	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.

1-я-3-я	День	Расширять представления детей о Российской армии.
недели	защитника	Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать
февраля	Отечества	Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в
		годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от
		врагов прадеды, деды, отцы.
		Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.
		Знакомить с разными родами войск (пехота, морские,
		воздушные, танковые войска), боевой техникой.
		Расширять гендерные представления, формировать у
		мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к
		мальчикам как будущим защитникам Родины.
4-я	Международ	Организовывать все виды детской деятельности (игровой,
неделя	ный	коммуникативной, трудовой, познавательно-
февраля	женский день	исследовательской, продуктивной, музыкально-
		художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме,
1-я		бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.
неделя		Расширять гендерные представления, воспитывать у
марта		мальчиков представления о том, что мужчины должны
		внимательно и уважительно относиться к женщинам.
		Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке,
		воспитателям.
		Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким
		людям, формировать потребность радовать близких добрыми
2 2	11	делами.
2-я-3-я	Народная	Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять
Недели марта	культура и традиции	представления об искусстве, традициях и обычаях народов России.
1	,	Продолжать знакомить детей с народными песнями,
		плясками. Расширять представления о разнообразии
		народного искусства, художественных промыслов
		(различные виды материалов, разные регионы нашей страны
		и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края;
4	16.5	любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
4-я	Мой город,	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать
неделя	моя страна,	знакомить с достопримечательностями региона, в котором
марта	моя планета	живут дети. Воспитывать любовь к «малой родине», гордость
		за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на
		Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми
		народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
1-я-3-я	Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне,
недели	2001101	приспособленности растений и животных к изменениям в
апреля		природе.
1		Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете
		птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и
		Сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.

4-я	День	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.
неделя	Победы	Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о
апреля –		победе нашей страны в войне.
1-я		Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной
неделя		войны.
мая		Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек,
		родителей.
		Рассказывать о преемственности поколений защитников
		Родины: от былинных богатырей до героев Великой
		Отечественной войны.
2-я-4-я	До свиданья,	Организовывать все виды детской деятельности (игровой,
недели	детский сад!	коммуникативной, трудовой, познавательно-
мая	Здравствуй,	исследовательской, продуктивной, музыкально-
	школа!	художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским
		садом и поступления в школу.
		Формировать эмоционально положительное отношение к
		предстоящему поступлению в 1-йкласс.

# 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В соответствии с ФГОС ДО и образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 115» развивающая предметно-пространственная среда создана для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов.

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной и др.).

Также при организации РППС взрослыми участникам образовательного процесса соблюдается принцип стабильности и динамичности окружающих ребенка предметов в сбалансированном сочетании традиционных (привычных) и инновационных (неординарных) элементов, что позволяет сделать образовательный процесс более интересным, формы работы с детьми более вариативными, повышает результативность дошкольного образования и способствует формированию у детей новых компетенций, отвечающих современным требованиям.

Пособия, игры и игрушки, предлагаемые детям, несут информацию о современном мире и стимулируют поисково-исследовательскую детскую деятельность.

Для обеспечения ребенку свободного выбора предметов и оборудования РППС, возможности действовать индивидуально или со сверстниками, при формировании РППС необходимо уделять внимание ее информативности, предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования.

При реализации образовательной программы дошкольного образования в различных организационных моделях и формах РППС обеспечивает:

- соответствие образовательной программе ДОУ;
- соответствие материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ;
  - соответствие возрастным возможностям детей;
- трансформируемость в зависимости от образовательной ситуации, интересов и возможностей детей;

- возможность использования различных игрушек, оборудования и прочих материалов в разных видах детской активности;
- вариативное использование различных пространств (помещений) и материалов (игрушек, оборудования и пр.) для стимулирования развития детей;
- наличие свободного доступа детей непосредственно в организованном пространстве к игрушкам, материалам, пособиям.
- соответствие всех компонентов РППС требованиям безопасности и надежности при использовании согласно действующим СанПиН.

Формирование предметного содержания РППС

Для максимальной реализации образовательного потенциала среды, предметное содержание классифицируется на функциональные зоны (уголки), нацеленные на решение различных воспитательно - образовательных задач.

Примерный перечень зон для организации РППС

- для отобразительной игры (театрализованная деятельность, ряжение, освоение социальных ролей и профессий и пр.);
- для познавательной активности (экспериментирование с различными материалами, развитие речи, наблюдение за природными явлениями, развитие математических представлений и пр.);
- для самостоятельной деятельности детей (конструирование из различных материалов, художественно-продуктивная деятельность, ознакомление с литературой);
- для двигательной активности (пособия для подвижных игр и физических упражнений);
- для настольно-печатных и развивающих игр (рассматривание иллюстрированного материала, дидактические игры и пр.);
  - для отдыха (уединение, общение и пр.).

#### 3.6. Режим дня

Режимные моменты	Подготовительная группа (6-7 лет, 10.5 ч.)
<b>ДОМА</b> Подъем, утренний туалет. Прогулка в детский сад	7.00
Детский сад	
Прием и осмотр, игры, дежурство,	7.00-8.30
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Подготовка к завтраку І завтрак	8.30-8.45
Игры, подготовка к занятиям (ООД)	8.45-9.00
Занятие (ООД)	1. 9.00-9.30 2. 9.40-10.10 3. <u>10.20-10.50</u> <u>3. 11.50-12.20</u> (вторник/пятница.)
Игры, индивидуальная работа	10.10-10.30
Подготовка к завтраку ІІ завтрак	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения)	11.00-12.20

Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.20-12.35
Обед	12.35-12.50
Подготовка ко сну,	12.50-15.20
дневной сон	
Подъем, воздушные и водные процедуры, игры	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45
Игры, самостоятельная деятельность	15.45-16.20
ООД	16.20-18.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.25-18.00
Уход домой	17.30-18.00
<b>Рекомендуемый режим дома</b>	
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	18.00-18.30
Ужин	18.30-18.45
Спокойные игры, чтение	20.00-20.15
Гигиенические процедуры	20.15-20.30
Ночной сон	20.30-7.00

### 3.7. Учебный план работы с воспитанниками от 6 до 7 лет

1. Организованная образовательная деятельность	
Виды организованной образовательной деятельности	Периодичность (в неделю/в месяц/в год)
Физическая культура в помещении	2/8/72
Физическая культура на воздухе	1/4/36
Формирование элементарных математических представлений	2/8/72
Развитие речи.	2/8/72
Подготовка к обучению грамоте	1/4/36
Окружающий мир.	0,5/2/18
Природа	0,5/2/18
Рисование	2/8/72
Лепка	0,5/2/18
Аппликация	0,5/2/18
Музыка	2/8/72
Игровые занятия с педагогом психологом	0,5/2/18

Итого	14,5/522	
2.Образовательная деятельность разных видов в ходе режимных процессов		
Чтение художественной литературы	ежедневно	
Конструктивная деятельность	1раз в неделю	
Игровая деятельность	ежедневно	
Развивающее общение при проведении режимных моментов	ежедневно	
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	ежедневно	
Развивающее общение на прогулке	ежедневно	
3. Самостоятельная деятельность детей		
Самостоятельная игра в группе	ежедневно	
Самостоятельная игра на участке детского сада	ежедневно	

### 3.8. Календарный учебный график

Время работы подготовительной группы	10,5 часов (с 7.00 до 17.30)	
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье, праздничные дни в соответствии с производственным календарем	
Продолжительность учебного года		
Учебный год	с 01.09. по 31.05.( 38 недель)	
I полугодие	с 01.09. по 31.12.(18 недель)	
II полугодие	с 09.01. по 31.05. г. (20 недель)	
Сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения ООП дошкольного образования	Начало года 3-4 недели сентября Конец года 3-4 недели мая	
Каникулярное время		
Зимние каникулы с 28.12 по 08.01.	Летние каникулы с 01.06. по 31.08.	
Праздничные (нерабочие дни)	в соответствии с производственным	
	календарем	
Образовательная деятельность (учебная нагрузка)		

Объём недельной нагрузки	14,5 занятий
Максимальное количество и	3/30 мин.
продолжительность ООД 1 половина дня	
Максимальное количество и	-
продолжительность ООД 2 половина дня	
Объем ежедневной образовательной	60/90 мин.
нагрузки ООД	
Объем еженедельной образовательной	7.00 ч.
нагрузки ООД	

#### 3.9. Календарный план воспитательной работы

Февраль:

23 февраля: День защитника Отечества

Март:

8 марта: Международный женский день

27 марта: Всемирный день театра

Апрель:

12 апреля: День космонавтики 22 апреля: Всемирный день Земли

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда

9 мая: День Победы

Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей

12 июня: День России

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности

Август:

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

Сентябрь:

1 сентября: День знаний

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

5 октября: День учителя

16 октября: День отца в России

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства 27 ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь:

31 декабря: Новый год

## 3.10. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

# 3.10.1. Описание материально - технического обеспечения и особенности организации развивающей предметно - пространственной среды

В ФГОС ДО определено, что «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий и т.п.». Стандарт нас ориентирует на создание условий, которые способствовали бы развитию данных компетенций у воспитанников. Именно микро и макросреда, в которой живет и действует ребенок, является одним из условий успешного решения, поставленных задач.

Программа предполагает создание развивающей предметно-пространственной среды детской деятельности. Основными критериями создания развивающей предметно-пространственной среды в группе, в соответствии с ФГОС ДО, являются: вариативность, полифункциональность, трансформируемость, доступность, насыщенность, безопасность.

Развивающая предметно-пространственная среда ориентирована на зону «ближайшего развития», обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала, общения и совместной деятельности детей и взрослых. Она представлена специально организованным пространством по гражданско-патриотическому воспитанию.

Материально-техническое оснащение и оборудование, пространственная среда ДОО соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям.

Макросреда ДОУ:

- Методический кабинет;
- музыкально-физкультурный зал;
- групповое помещение (подготовительная к школе группа)

Описание функционального использования помещений и их оснащения

Наличие специальных помещений	Основные пособия и специальное оборудование
Методический кабинет	В методическом кабинете подобрана библиотека методической литературы наглядно- демонстрационные материалы для реализации гражданско-патриотического воспитания. Для информатизации образовательного процесса есть специальное оборудование: принтер, компьютер, ламинатор.
Музыкально- физкультурный зал	В зале для информатизации образовательного процесса есть следующее оборудование: мультимедийное оборудование.
Помещение подготовительной группы	Группа оснащена интерактивной панелью.

Подготовительная к школе группа оснащена необходимым комплектом методической и детской литературы для реализации патриотического воспитания детей 6-7лет.

В группе организован уголок патриотического воспитания, который содержит в себе:

- Государственные символы РФ (герб, флаг);
- Герб города Дзержинска и Нижегородской области;
- Лепбук «Дзержинк»;
- Глобус;

- Дидактические игры;
- Книги о Дзержинске и Нижегородской области;
- Изделия народного промысла Нижегородского края.

Альбомы («Промыслы Нижегородской области», «Нижегородский кремль», «Достопримечательности города Дзержинска», «Города России»; «Москва – столица России».

Демонстрационный материал с изображением:

- гербов крупных городов России
- с изображением гербов городов Нижегородской области;
- картинки с изображение государственной символики,
- Выставка детского творчества «Нижегородские промыслы».
- Наглядно дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: День Победы, Государственные символы России;
  - Серия «Расскажи по картинкам»: Защитники Отечества.
  - Серия «Расскажите детям о...»: Москве, Московском кремле.
- Плакаты «Очень важные профессии»; «Народы стран ближнего зарубежья»
  - Серия «Рассказы по картинкам»: Родная природа
- Серия «Народное искусство детям»: Золотая хохлома, Городецкая роспись, Полохов-майдан.
- Серия Искусство детям»: Городецкая роспись, Цветочные узоры Полоховмайдана, Хохломская роспись.

#### 3.10.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения.

Патриотическое воспитание детей 6-7лет: Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Методическое пособие. – М.:ТЦ Сфера, 2007.

#### VI. Дополнительный раздел

Краткая презентация Программы

Целью Программы является разностороннее развитие ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа создавалась с учетом условий и специфики группы, к которым относятся: потребности, мотивы и интересы детей, членов их семей; кадровый состав педагогических работников; материально-технические особенности; возрастные особенности детей.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально — педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе;
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу.

Основные формы работы с семьями воспитанников: анкетирование, опрос, родительские собрания, (беседы, круглые столы, видео записи деятельности детей, фрагменты образовательной деятельности, конкурсных выступлений), акции, практическая деятельность с детьми, выставки, конкурсы совместного творчества детей с родителями, дни открытых дверей, праздники, совместные развлечения